

11/25-1

→ مضايق

مضايق  
1

لسعادة محافظ بيروت الأعمى

- في الساعة الثانية من بعد ظهر Saturday الواقع في ١٣ سبتمبر ١٩٨٥م جمعت  
 بازعم وفته ثابت وشفيق الشرقي وأثنين من نظيره الشوكار شيد مطر  
 والياس وربيع في منزل قطبان ثابت الكافني مجلحة بحسن وبعد التعارف  
 استئذن الزعم ورشيد مطر والياس وربيع بالاقرار وأجمعوا اجتماعاً  
 سريأعلم أعلم ما ورد بهم من الحديث فأخذت أحاديث شفيق الشرقي في بعد  
 أن ترثت ولياً لـ الـ باحة المطر ووجهت إليه الأسئلة التالية
- س: أراده دعماً في عمل الحزب فهل ذلك فتحاصل على مصالحة له؟  
 ج: نعم انتي وزع اسم الشركة الفلاح التجارية المساعدة لاعضاء الحزب  
 س: ولم هو عن الرحم جوبي  
 ج: خمسة يزيد سوريون  
 س: كم صوودر الألام  
 ج: خمسة الآلاف كام  
 س: أرجو ان تكون قد حرفت العسم الـ اـ لـ بـ رـ صـ رـ اـ لـ اـ لـ اـ مـ  
 ج: لقد حرفت الفـ كـ اـ مـ  
 س: عملت ان عدد اعضاء الحزب لا يزيد عن ثلاثة الآف فكيف طبعوا  
 عشرة الآلاف كامـ
- ج: ان عدد اعضاء الحزب صوسته آلاف لا تلدأة
- س: ارى انه تم حل عدم بالطبع  
 ج: لا انتي فنانه من فنانيـ

نابع ماقبله

س: لقد أخرز الرزعم انه عدد اعضاء صحو ثلاثة آلاف

ج: ان الرزغم قال لهم عن عدد اعضاء صحا طو بيروت لا غير

س: صل تعلم اسما و جميع املاطه

ج: لا ليس كلهم فان اسما هم في ملتفذة العامة

س: اذكرني بعض اسما املاطه التي تصرفي

ج: النجف البحرين (السور) رأس بيروت، مينا الحصن، تربة الدوز، عين المربيه، الكلية، وهذه الاخرية يزيد عدد اعضاءها عن ثلاثة و خلهم من الشياطين المشفق.

س: صل تقدر اجرأ على عمله هذا اوناوه صحوتم في حدائق العالى

ج: لا انتي حارس قصر العدل وفتاحه في بي بي وسيكون في شأنه خطير

خبر اخرب

س: صل للمرتب علاقة بسويا

ج: نعم لافرع في الشام ومنذ عدة ظان رئيس الفرع مجتمعاً بالزعيم والمنفذ العام

س: صل تعلم اسمه وصل صور من الثالثة الوطنية

ج: لا اعلم

وانهيت من حديثه على آخر انتز و الجلة الريمة.

١٤ قشيش النازن ١٩٤٥ شاهد

ب ٢٧

تابعه (٧) تزكيته الـ١٦ رسه ماء اضمحلل بـ١٠٠° المحيط في  
 كل منه وجدته انهم الفواكه على عدو الحزب طبلة الدين العام (٨)  
 خارجه اوله سـ٢٨ (٩) اغسطس ١٩٤٥ عصر الزعامة . ولما  
 اتمها مـ٢٩ (١٠) اغسطس ١٩٤٥ احمد جوي مع تحرير المفہوم العام (١١)  
 قال صدقي الحزب الآخره )

٢٣ - ١٢

\_\_\_\_\_

في ترجمة فيلم ذهب إلى زهرة البارزة فيلم عن حرب العروش في إنتاج ٢٠١٧  
 نادي الأدب العربي في ندوة لجنة المغاربة المنفتون أنه يرصد صحفية مهنية  
 يريف بالغارصي فيلم لا يزال ينجزه وعند وصولها إلى مثل إنجاز نادي من البنات في  
 آخر الأربع أفلام بـ "ساز صحافة" ويدافع تقدمة عملاقة فيلم  
 صدرنا في المعرضة الأولى فالصباها حفظته في آخر أيام المعرضة في  
 قاعة عرض نادي نهر النبات على رحاب خاصتها أنه الصباها في المعرضة كانت  
 سطحة صحفية فيلم أنه حارب أوروبا لشعوبها صحفة "العربي" في آخر موسمها  
 ساخت من الرؤى طائدة وهو مستعد كل يوم بعد انتسابها في أوروبا  
 على صفحات الجريدة صباحاً لافتتاح اثنين خططاً في كل منها ظهر دانيايان  
 المحظوظ في بولندا وآن نيلسون سفينتا في أوروبا وهو مستعد كل يوم  
 لكتابتها في المعرضة لكتابتها في المعرضة كل يوم في المعرضة  
 جملة الأولى أفلام لم يترجمها الصباها في آخر أيام المعرضة

تحول بنهاية ١٧ تشرییع العقار محفظة رئيس البابا الرئیس ناصر السوی  
 السوی الذي وضعته في العام المؤلف من تعيین آخره نجحه لذا  
 دوس الدخل وفقاً لقرار محمد عبد الله المؤقت بناءً على صوره  
 عنه وتحول في أسلوب بيان بخط [١.٠ كه] تر ١٧٧٢

*بيان*

بيان ١٩ تبرئته من كل اشكال انتهاك  
 ملكية الفلاحات التي تعوده عليه ونفيت  
 في اكتبه مع الملاحظة بتهمة انتهاكه  
 انتهاكه

*بيان*

بتاريخ ٢٠١٦/٩/٣  
 يلتقي قادة كل خط معناه اذ يحيى المياع  
 سيد برسى . خلال زيارته للقائهم .  
 وبتاريخ ٢٠١٦/٩/٣ يلتقي سعادتها سعادتها  
 سيد برسى . وتفاصلاً بعد ذلك يختارونى .

وفقاً لخطابه سعادتها سعادتها  
 يلتقي سعادتها سعادتها كل قراره سعادتها  
 اذ تتطلع مني سعادتها ابراهيم في المظلة التي يلتقي  
 على عاتق دينهم ليوجه المطالب .  
 ونذكر العاجز سعادتها انتزعني سعادتها  
 على فقط (وايا كانها سعيدة) يلتقي مع طلاق .

نتائج ٢٠١٧ في طبع المكتبة الوطنية  
تالى من نصا مع عمله وعمره في كل المكتبات  
معها مع المكتبة في الجزء

جامعة تونس بـ ٣٠٠٠ كتاباً و٥٠٠ مجلداً  
مكتبة مكتبة بـ ٣٠٠٠ كتاباً . بمجموع  
٦٠٠٠ كتاباً . مكتبة مكتبة  
مكتبة المكتبة بـ ٣٠٠٠ كتاباً .  
مكتبة المكتبة بـ ٣٠٠٠ كتاباً .

نتائج ٢٠١٧ في مكتبة المكتبة  
مكتبة المكتبة بـ ٣٠٠٠ كتاباً .  
مكتبة المكتبة بـ ٣٠٠٠ كتاباً .  
الفترة

# حفلة المسبوبيين

شفيف لخازنكم على ساقطنا به من ادعىكم والسلطانات لا يحيى الذي يعم  
 بما اخرب الوردي القوي ان اخرب في الموتى المخترى اذا فطرت عليه حبسا  
 بيتكم في ان القسم الاخير منهم على خلاف مع اللائحة الموجبة واللجنة ملحوظة  
 لارتفاع مقامه سرتها جميع شملهم وا  
 واللجنة قالت من زفت زنتوت وكل ازعم بيروت  
 ومن عاكم حملهم امبي صندوق برجم الرينة  
 ومن جبل العازار لا اعرف محل اقامته  
 ومن رتفع زنتوت بيروت

وعلى ما اظن بعد القاء القبض على هذه اللجنة تفتت ادعىكم  
 حيث صولوا من المحكمة اذ من المحاذين في سبل جميع اخرب  
 وتقاضي التبرعات هذه ما عرفته عن اللجنة المدعيه وما اصنهما  
 في زفت زنتوت نزل اوس سعد ضروري من عندهم في ازاعة  
 ورابعة كان صفة قاتلتني به في الطريق وقلت له ان طلبته  
 لمن انت تطلقها انا وعبد الله ايجار وردي وعلى ما اظن انه شهد  
 بكتنا اذكرة توقيفه ثم عنده شئ لا قوله الى زعيمه والتابع  
 وانا انت خصصاً لرب الارض راقبي مليء وزوريا  
 بالتفليت وضي بلغوا اليه الى حفوة الرعن وقل له اللجنة التي  
 ماضية في اعمالها تلاطف و لا وصل واصحوا اطمئنوا طلاق المراجحة من  
 بدوبي سرتها على ما كانت عليه سابقاً ولا اثر على شيء لأن

في دخول الله حار قليل من الترجمة ولكن عن قريب انا الله  
تفاهم واياضم

هذه المذكرة الذي ذكرتني وربته ولكن لا جعلت عنده اثناء  
ادعى انها ملهمة وعند ارسل لها تقرير باجتماعي صحي وبيئي  
صحي واحتلوا اهتمامي

٢٥-١١-٢٠٢٣  
جعفر عباس

وَسِنْتَ بَعْدَهُمْ / ٢٥ / فَرَّجَ لِلْمَلَكِ لِلْمَلَكِ وَلِلْمَلَكِ  
 سِنْتَ بَعْدَهُمْ سِنْتَ بَعْدَهُمْ سِنْتَ بَعْدَهُمْ : كِبِيرَةُ الْأَوَّلِ  
 وَكِبِيرَةُ الْآخِرِ وَالْآخِرِ - وَلَا غُصَّةٌ - .  
 وَقَضَى حِصْرُهُ مِنْ أَنْتَ الْمُكَرِّرُ حِصْرُهُ مِنْ أَنْتَ الْمُكَرِّرُ

وَيَنْبَغِي هُرْجَمٌ إِرْعَانَكَ لِلْمَلَكِ كِبِيرَةُ بِحَسْبِ  
 أَنْتَ وَلِلْمَلَكِ مِنْ قَبْلِهِ تَمَّاً بِالْمَلَكِ أَنْتَ  
 بِزَعْمِكَ أَنْتَ مَهْرَبَةً . وَطَارَ رَفِيقُكَ عَلَى حِصْرِ الْمُكَرِّرِ  
 لِلْآخِرِ لِلْآخِرِ لِلْآخِرِ . وَطَارَ لِلْمَلَكِ مِنْ أَنْتَ أَخِذَهُ  
 بِثُرْبَى لِنَفَادِهِ مِنْ أَنْتَ أَنْتَ الْمَامِ لِلْمَلَكِ كِبِيرُ الْمَسَائِلِ  
 لَمَّا تَمَّ اعْتَدَكَ أَنْتَ . وَصَبَّاكَ قَبْلَكَ - عَلَيْكَ وَحْشَهُ  
 صَابِرٌ - نَسْرَ دِرْبِ الْإِنْسُونِ كَعْدَهُ سَاهِي مَفَادِرِهِ  
 أَخْفَى بَعْدَ صَرْبَرَةِ قَبْلَكَ خَلْقَ الْأَطْيَابِ الْأَنْتَ.  
 دَبَّ بَرَضَقَهَا - أَفَادَ - أَنْتَ عَنْ مَلْكِكَ بِالْمَخَابِرِ مِنْ قَبْلِهِ  
 اسْطَلَ لَهُ خَرْدَأَ ابْجَاهِهِ - أَنْتَ دَرْسَهُ أَنْتَ اتَّقْبَهُ بِالْمَلَكَاتِ  
 أَنْتَ تَخْلُقُهُنِّي بِهِ سَهْلًا تَخْلُقُهُنِّي بِأَرْبَهُ أَنْتَ الْمُطْلِعُ  
 عَلَى الْفَعَالَاتِ أَنْتَ سَعَادَهُنِّي دِرْبِ الْمَنَالِ الْمَكَرِّرِ  
 وَسِيَّةُ حَصَنَهُ الْمَلَكَاتِ اتَّسْعَكَ نَرْكَبَهُ حَصَنَكَ  
 الْمَكَرِّرِ - عَلَى أَنْتَ بَسْسَ بِالْمَلَكِ بِالْمَلَكِ الْمُكَرِّرِ  
 حَنْبَلَخَاتِي دَانِقُ الْمَلَكِ عَفْرَوْيَاتِي - وَهِيَ أَخْذَ بِأَقْوَانِ عَلَيْهِ

وَبِذَلِكَ حَدَّثَنَا جَعْلَةُ بْنُ عَيْنَةَ أَخْرَى أَنَّهُمْ وَضَرَبَتْ لَهُمْ  
سِيَّرَةَ أَنْوَاطَهُمْ كَمَا يَوْمَنَا وَعَنْ سَارِهِ حَمَادَةَ تَقْرِيرَةَ الْجَزَابِ  
وَهُنَّمْ أَفْذَتْ لَهُمْ الْمَلَائِكَةَ .

وَبَعْدَهُمْ مَنْ لَمْ يَأْتِهِ خَدَّهُ الْمَسْتَكَبُهُ اخْرَادَهُ خَادَهُ  
حَاطُومُهُ مَدِيرُ مَنْظَقَهُ بَرْجُ الْمَغْبِيَهُ لَهُنْ  
وَبَعْدَهُ طَافَ عَنْ سَارِهِ نَفَاطَهُ تَنْفَاعَهُ بَعْنَهُ اَنْسَطَاطَهُ  
وَلَفَّهُ دَهْرَهُ الْمَسْتَقَعَهُ حَوْرَجُ بَرْزَ عَطْفَهُ عَلَيْهِ  
لَفْرَهُ لَهُ لَرْحَتُ دَنَّهُ صَمَّ مَلْهَاهُ عَلَيْهِ حَصَنَهُ حَلَّاهُ  
وَلَنْفَهُ نَطَرَهُ اَنَّهُ : يَجِبُ عَدَدُ اَنْهَ تَفَهُولُ الْلَّغَهُ  
اَنْفَرَتْهُ كَيْ اَنَّهُ اَنَّهُ اَنْجَبَهُ عَلَيْهِ اَنْزَلَهُ الْهَهُ

بِرْصَهُ اَنَّهُ اَسْتَنْطَهُ .

وَخَذَ عَنْهُ مَادَهُ بَنَهُ اَمْطَعَهُ بِرْسَهُ قُوَّازَهُ لَفَهُ  
الْأَنْزَلَهُ فَهُهُ بَعْنَهُ لَلْفَالْوَهُ دَلَّادَهُ تَرَهُهُ  
الْمَكْعَهُ بَلَهُ اَنْفَرَتْهُ . صَرَزَهُ تَكَسَّهُ حَاطُونَهُ  
كَيْ اَنَّهُ اَنْفَرَتْهُ شَنَرَقَهُ مَهَهُ لَهُ شَرَاءَهُ  
شَامَهُ اَنَّهُ اَنْفَرَضَهُ لَهُ .

وَبَعْدَهُ طَافَ عَلَيْهِ اَنَّهُ اَنْجَبَهُ اَنَّهُ اَنَّهُ  
الْهَهُ اَنْفَعَهُ بِرْسَهُ بَسَسَ . دَاصَرَهُ سِيَّرَهُ  
الْمَعَوَّهَاتِ اَنَّهُ اَنَّهُ عَنْهُ اَسْتَنْعَاهُ دَاسَكَ حَاطُونَهُ  
لَهُ صَدَّهُ اَسْتَنْطَهُ اَنَّهُ فَزَمَنَهُ مَهَهُ اَنْعَمَالَ الْجَنَّهُ  
بَرْجَدَهُ بَاقِهُ بَيْنَ دَيْرَهُ اَسْتَنْعَاهُ شَرَمَهُ اَنْهَجَهُ

ذلك يغير على لغة تحران على آخره . وضمنة رافعه  
 ا) لغة نظائرها (ما) غير ضمنة المقادمة .  
 وبالاً ائم سيريريس لما حثيا طاح المزمع  
 سمع نستطره .

وبناءً عليه رحبي بفتح قاف حطم دعي الغني  
 ، كما أتى لبناء الشكال . ففيه وأفقيه من المقادمة  
 الف م على ضيق سيداره أخذت اللام في الماء  
 واجهة البناء ثم أتت سيريريس . فـ فتح لـ فتح انتـ فتح انتـ فتح لـ فتح  
 فـ فتح لـ فتح انتـ فتح سـ فتح انتـ فتح لـ فتح انتـ فتح لـ فتح  
 رـ فتح لـ فتح انتـ فتح :  
 سـ فتح لـ فتح انتـ فتح دـ فتح لـ فتح سـ فتح لـ فتح  
 فـ فتح لـ فتح انتـ فتح . فـ فتح دـ فتح وـ فتح دـ فتح  
 على أكسيون .

ثم تـ فتح لـ فتح انتـ فتح انتـ فتح . وـ فتح زـ فتح  
 في بـ فتح لـ فتح ضـ فتح وـ فتح اـ فتح اـ فتح اـ فتح  
 كـ فتح اـ فتح اـ فتح اـ فتح اـ فتح اـ فتح اـ فتح .  
 وـ فتح اـ فتح اـ فتح حـ فتح حـ فتح عـ فتح الماء بالوطاـ  
 طـ فتح دـ فتح ضـ فتح وـ فتح آـ فتح دـ فتح (أـ فتح)  
 بـ فتح دـ فتح عـ فتح منطقـ فتح اـ فتح دـ فتح عـ فتح حـ فتح حـ فتح  
 دـ فتح عـ فتح اـ فتح اـ فتح دـ فتح عـ فتح منطقـ فتح اـ فتح

وَهُنَّ يَعْمَلُونَ خَلَقَ اللَّهُ مِنْ عَنْتَهُ الْمَلَائِكَةَ  
 فَيَسْأَلُنَّهُ عَنِ الْأَوَانِيِّ فَيَقُولُ لَهُمْ إِنَّكُمْ تَسْأَلُونَ  
 قَاتَلَنَا رَبُّنَا أَنَّهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا لَنَا مَا كُنَّا  
 نَحْنُ نَمْلَأُ الْمَرْأَةَ مِمَّا مَنَّا لَهُمْ فَهُنَّ خَوْصَنَا  
 ثُمَّ تَالَّفَتْتُمْ إِلَيْنَا إِذْ كُنْتُمْ تَرْكُونَ  
 وَهُنَّا كُنْتُمْ تَرْكُونَ  
 وَهُنَّا زَحْبَ عَبْدِ الْفَتَنِيِّ نَحْنُ الْمُتَعَذِّرُونَ مِنَ الْمُنْتَهَى  
 الْمُتَهَىءِ . دَعَاهُ فَبِذَمْنِ غَرْبَةِ دِرْجَاتِهِ . عَارِفٌ  
 بِنَفْسِهِ أَنَّهُ مُصْفَفُ الْمُتَهَىءِ سَهْلَةً إِلَيْهِ بِرَوْضَةِ اسْتِرَادِ  
 عَلَى أَيْمَانِ ذِيْلِ الْمُغَرَّبِيِّ أَنَّهُ يَنْهَا إِلَيْهِ  
 بِيَخْلَقَتِهِ دَرْدَهُ : دَرْدَهُ - نَحْنُ لَمْ نَعْلَمْ  
 ثُمَّ زَحْبَ عَبْدِ الْفَتَنِيِّ إِذَا إِلَى صَفَّةِ تَانِيَةِ حَاجِيَّبِ  
 مَصْرَا صَدَرَ اِعْظَارَ اِنْزَلَهُ الْمُسْعُورُ تَصْبِرُ الْمُؤْمِنَةَ  
 وَهُنَّا بِرَحْفَةِ الْمَسَا ظُفْرُ الْمُجْمَعَ بِالْمُنْقَذِ  
 الْعَامِ لِمُنْكَفَةِ الْمُكَالَةِ .  
 دَعَاهُ أَنَّهُ وَهُنَّا إِلَى كَلَّةِ الْمِنَاءِ اِخْتَلَّتْ بَيْنَهُمْ  
 اِنْزَلَهُ بِيَعْرِفِ اِنْزَلَهُ - إِلَى مَسْتَنَتِ الْمُنْفَدِ الْعَامِ .  
 دَعَاهُ أَنَّهُ وَهُنَّا نَفَخْنَا بِالْمُنْقَذِ الْعَامِ لِوَلْدَنْفِ جَاهِ  
 وَهُنَّا مُرْخَى كَلَّةِ اِكْرَادِ .  
 دَعَاهُ رَاهِنَةِ الْمُزْفَرِ دَعَلَ عَلَيْهَا الْمُلْكُورِ كَمْبِيَّ خَلْطِ  
 دَرْدَهُ اِنْزَلَهُ بِتَابَعِهِ شَفَوْرَهُ اِنْزَلَهُ . حَتَّى اِتَّيَّنَا عَلَى

ذكر الدكتور كمال الدين . سألته عن حالته الذهنية  
وأيتها الصالحة . قرأت نبذة في تفاصيله ورأيت لم يذكر  
تفاصيله في مختارته :

تم تعيينه إلى خضار الأردن في 1944  
لغاية 1947 . سُمي عالي قرآن به ذوي  
ذمة . ترجم المفتي العام لعمان مفتي عمان  
والمفتي العام ، ناصر . (فيمان ، ابن محيي الدين ، ناصر ، عبد الرحمن ،  
تم تعيينه إلى أصوله وحصل على  
ذلك .

بقي مدير مخطوطة أصوله المعمور مماثل زيدات .  
وتقىء جماعة منه سُنة عبادة الملاك والمفتاح فـ [ ]  
سُنة زنبر وجماعات المخطوطة أجاب : إنه سلفه  
ظروف استثنائية لم تكن له بها جماعة . كما أنه  
الحال الطبيعي للشافعية . صاحب المخطوطة .  
وزاد عن ذلك قائلة : سمعت أنني لم تكن له بها أقسام  
المرجعية المؤكدة السيرة طبعاتهم . إنها يكفيه أعيده للقياس  
بزينة المخطوطة .

ونى الحال - تصرح إلى سُنة اعدها أعيده راكن المعمور  
صغير حسليا : وبما ثقنيه نفذ - سمعت حسلي  
المكتوب من مدرسته المخطوطة أصوله . سمعت أنه ألقاه أخوه  
الرسبي دكتور عبد العال . سمعت بكل حسنة زدت ط ..  
وسبعينه جاءى سبب المخطوطة وعلم الملاك خليفة ابن الحسين كريمه

رسالة عنوانها فرقة شعر وقصيدة فواد مفجع  
 فرقة حارثة الشاعر : دفنا سيد سيد  
 المنشق : سكينة ملأه . دفنه طهر حمة وصورة  
 شعرية انتهت خال ( أنه لدعا تهانة ) دفنه شاعر  
 في المنشق دا زالزم ابدر ابرهاف قصيدة عالم من نعم  
 ليه سوري ينجز بحث في كلية التربية كلية التربية تهانة  
 اشرف ليره . ظافر للغاتة اشتراك في الموضوعين واللغتين  
 عجم عن الحاص ) فتنزه رحمة العابدين :

ما نعم توصيفاً الى طالع بعد ايه وغضبة عذابها  
 دفنه شاعر الى مزيج غزانتي طيفاً البوسنة  
 فقهاء والرايه بمعنون الليل المعنون بـ عذاب  
 بالمربيه من اهم قصائد . دفنه سيد سعيد خنوط  
 خال غدر سوري فرق منشقة من كتبه : دفنه سيد سعيد  
 ووفده في اندونيسيا - ليه سوري دفنت شاعرة العصبة الالمانية

دبليو ٢٠١٧ زاحت ليرة الالهام وضيئته  
 سيد سعيد سيد سعيد غفرانة لشاعر

دُنْدُونْج ۲۲ مِنْ دَيْنَارَتِيْهِ سَعْدَةِ حَفَظِ الْمَقْرُونِ لِلْأَفْوَارِ  
سَعْدَةِ اَتِيْ طَالِبِيْهِ دَاعِيَّهِ بِعَذْرَتِيْهِ تَارِكِيْهِ . وَلِطَلَعَةِ  
عَلَى مَا جَدَ فِي حَفَظِ الْفَقَاهَةِ قَادِرَتِيْهِ بِالْأَيْمَنِ بَعْدَ حَبْرِيْهِ بِالْأَيْمَنِ  
عَلَى اَسْتِنَانِهِ . وَلِحَمْنَقِيْهِ مَسْكَنَهِ الْكَوَافِرِ .

دَسْتَيْرَهِ ۱۰ مِنْ دَعَائِنِ تَامِمِ حَاظِرِيْهِ لَمْ يَرْجِعْهُ اَلْفَوَارِ  
، زَهْنَيْهِ لَهَافِرِ . خَازِنِ اَتِيْ طَالِبِيْهِ اَلْمَعْقَلَيْهِ اَنْظَارِ  
الْمَعْوَدَيْهِ سَعْدَةِ كَلِمِيْهِ نَوْرَهِ سَهْرَةِ دَرْجَهِ . وَتَسْهِيْهِ اَعْقَابِ  
نَزَهَهِ عَلَى دَرْجَتِيْهِ تَرْصِيْهِ اَنْ وَقَاتِمِيْهِ لَذَرَهِ دَعْيَتِيْهِ  
اَبْجَاهِ دَعْمَاقَطِيْهِ اَمْتَنِهِ - دَنْسَفِيْهِ تَقَهِ . دَلْعَهِ دَرْجَهِ  
اَلِيْهِ اَنْظَلَاهِ دَحْبَنِيْهِ اَتَعْضُدِيْهِ اَتَمْلَهِيْهِ اَكْزَبِيْهِ  
حَمْنَقِيْهِ قَادِرَتِيْهِ سَرْدَهِ فِي اَنْجَاسِكِ خَفْنَهِ اَحَادِرِهِ .  
فَدَقَنَاهِ اَحَمَدْهِ سَرْنَاهِ عَلَى اَنْظَلِهِ لَذَرَهِ دَبْرَهِ  
اَسْتَاهِ اَلْهَنِيْهِ (اَلْزَوْدَةِ اَخْيَرِهِ) .

دَبْدَهِ زَلْدَهِ حَلِيْهِ اَتِيْهِ اَتَعْضُدِيْهِ اَلْمَكْلِيلِ وَمَسْتَانِهِ اَلْفَنِيْهِ  
شَرْنَهِ تَوْهَهِ دَنَاهِ مَارِسِهِ عَلَى اَلْمَعْدَنِ شَرْنَهِ .

وَحَدَّادَتِيْهِ دَفْنَاهِيْهِ دَفْنَاهِيْهِ اَلْمَقْرُونِيْهِ وَحَمْنَقِيْهِ اَلْمَقْرُونِيْهِ  
رَهَّاهِهِ . ثَمْ بَنْدَهِ زَلَهِ حَمْنَقِيْهِ اَلْمَقْرُونِيْهِ اَلْمَقْرُونِيْهِ  
عَبْدَ زَرْهِهِ نَهْجَلِيْهِ اَكْبَيِبِ . خَلْهِهِ ضَعْدَهِ سَهْرَهِ سَهْرَهِ  
الْمَقْرُونِيْهِ تَحَالِ اَنْزَهَهِ تَنْبِيْهِ اَلْرَاجِيْهِ زَهْرَهِ اَلْمَقْرُونِيْهِ دَلْزِ  
بَارِيْهِ اَكْبَهِهِ فَيَلْرَاجِيْهِ . دَفْنَهِ تَابِيْهِ لَعْبَرِيْهِ (تَقْلِيْهِ)  
اَلْزَوْدَةِ اَخْيَرِهِ وَقَدْكِ اَلْزَوْدَةِ .

وسيه عله لست أحد الأعفار وهم صنوع  
وحسناته غير ملائمة لغيره مما انتقدوه بالفعل  
والجود والجودة فحال ضرورة في مشاركة بعض العناصر  
البعض المعاشر ~~في المعاشر~~ ، أطهاره .

ويعمل على اعتداله ، اعتداله صادق لمنه  
، لأن كل ذلك صدقة .  
ومن الضرم المعاشر يتحقق المأمور في دفع العناصر  
البعض بتركيبة ذوقاته جسم ما يحيي في هذه الفكرة .

وبناءً على ١٦١٨٠ جعلت بعض الأعفار والآلهة أسلوباً  
بوجداده . دعاؤه يذهب . خالعة المعاشر عن  
عمل عاشر في سروره . تحيطنا به المزبب .  
نعم ~~يُنتهي~~ تنتهي ~~أنهم~~ ~~كذلك~~ في حين ~~ما~~ ~~فقط~~ ~~في~~ ~~الزعم~~  
~~ولذلك~~ ~~يُنتهي~~ ~~أنه~~ ~~المذبح~~ ~~ما~~ ~~في~~ ~~الآلة~~ ~~فوجده~~ ~~أكبه~~ .  
قد لا يجد وجده : انتقامته في إلهه أن تنتهي العذاب  
الليل غالباً : ~~ما~~ ~~يُنتهي~~ ~~عن~~ ~~دوره~~ ~~الله~~ ~~الله~~ الرفقه ~~في~~  
الارتفاع ~~إلى~~ ~~السماء~~ ~~أبد~~ ~~يه~~ . فرضته بين فرقته ~~وهو~~  
هذه ~~الثانية~~ .

ولذلك ناصره ~~رسول~~ : إن دفعه ~~أوزاره~~ ~~أله~~ ~~له~~ ~~في~~ ~~(آية)~~

د بـ ١٩ من ذهـن لـ ذرـة الـ مـ حـالـاـ وـ طـعـةـ يـرـ  
 يـرـيـةـ عـلـىـ طـلـعـ مـاـ صـفـيـرـ نـصـفـهـ لـفـارـيـرـ .  
 دـ بـ ٢٠ ذـ نـتـ نـفـاعـتـ مـفـعـةـ عـلـفـةـ طـبـعـ مـرـفـعـ  
 المـطـفـ فـ بـ مـ قـبـ الـ مـ حـالـاـ ) . لـفـخـ المـحـاـفـظـ الـجـيـرـ  
 طـمـنـ بـ لـكـ حـيـرـ .

فـاجـاهـ نـيـرـيـرـ اـنـهـ لـرـجـبـ اـنـهـ فـلـعـ اـسـدـ  
 اـجـيـرـ عـلـىـ طـلـعـ مـاـ صـفـيـرـ نـصـفـهـ عـمـاـ لـمـ  
 ذـنـهـ تـأـلـقـ اـجـيـرـ عـلـىـ اـفـاـعـهـ تـرـمـاـ عـادـهـ  
 تـيـرـ لـعـلـمـ بـنـتـ سـيـنـهـ الشـابـيـرـ بـدـنـزـرـ الـهـنـرـيـ .

دـ بـ ٢١ فـ حـارـ مـعـ اـنـاسـةـ لـعـلـهـ جـمـعـهـ كـفـةـ  
 اـلـىـ فـلـعـ اـجـيـرـ وـ طـعـةـ عـهـ لـمـزـرـ الـمـدـلـوـلـهـ اـلـىـ .  
 فـاجـاهـيـ بـنـتـ لـرـجـبـ عـلـيـكـ اـنـهـ تـبـاعـ عـمـلـكـ هـذـاـ  
 اـلـىـ اـلـزـغـيـرـ .

دـ بـ ٢٢ فـ رـجـعـ فـرـتـ عـرـدـةـ اـنـرـ ) بـ اـنـرـ دـمـ اـحـارـ  
 حـفـانـ سـيـنـهـ فـ اـنـسـ اـنـرـ اـنـرـ يـصـبـ بـنـدـرـ اـلـىـ سـيـنـهـ  
 طـبـيـهـ اـنـرـ . فـيـهـ اـنـهـ نـقـرـ اـنـسـ اـنـسـ اـنـرـ اـنـرـ  
 يومـ اـنـسـ اـنـرـ ٢٨ كـرـ ٥٤ . وـ تـبـورـ  
 سـوـ خـرـعـ اـلـفـامـ ( اـنـهـ اـنـبـبـ ) .  
 دـ بـ ٢٣ مـنـ بـاـقـيـتـ سـيـرـيـرـ بـنـلـكـ

## لكرة المسبوبي في المجموع

بيان [١] كهـ نـيـالـعـهـ الـبـعـدـ زـالـفـقـهـ اـنـ سـرـيـ اـجـمـاعـ نـيـجـيـنـيـ فيـ اـسـيـرـيـهـ الـعـورـمـ دـرـكـلـ حـالـهـ اـنـذـانـهـ مـاـدـ فـيـ لـوـنـتـ اـلـعـونـ زـارـهـ اـلـكـلـ بـلـجـاعـ نـيـجـيـنـيـ اـلـاجـعـ ظـبـانـ اـرـطـهـ .ـ فـيـ اـلـجـمـاعـ سـيـرـيـ كـيـاـرـ سـيـرـاـلـكـهـ الـذـكـورـهـ

هوـ هـنـ اـرـطـهـ ..

فـيـ اـلـعـدـهـ اـنـذـانـهـ دـرـنـفـ اـنـضـيـ اـجـمـاعـ كـامـ طـوـقـ بـصـمـ عـمـيـلـاـلـيـهـ بـلـوـاهـ دـمـنـ عـدـرـهـ حـمـهـ عـرـفـهـ .ـ كـلـ اـنـهـ سـيـلـ اـنـ اـلـزـمـ اـرـعـضـهـ كـمـ منـ سـيـرـيـاتـ مـفـزـهـ .ـ قـمـ وـقـفـ كـامـ طـوـقـ وـقـلـ اـلـهـ اـلـظـفـ عـرـبـ بـلـخـ بـلـفـهـ اـرـعـضـهـ عـرـفـهـ .ـ لـاـبـيـاـ اـنـ اـلـدـيـرـ يـسـلـغـ عـدـرـعـفـهـ بـلـخـ عـرـجـيـهـ كـهـنـهـ فـيـ جـاـبـيـهـ اـلـدـيـرـ بـصـولـهـ لـهـ بـلـانـهـ اـلـدـلـعـضـهـ اـفـيـ بـلـجـمـاعـ اـنـهـ مـاـنـ مـهـرـهـ قـفـهـ نـيـغـرـفـهـ اـلـحـلـهـ غـنـيـهـ اـلـظـفـ بـلـانـيـنـهـ عـلـلـ اـلـجـمـاعـ دـلـزـهـ اـلـبـسـهـ نـاـفـرـهـ عـلـىـ اـلـعـضـهـ اـلـدـلـعـضـهـ .ـ قـمـ وـقـفـ عـدـرـ اـلـظـفـ وـلـقـيـهـ كـهـ .ـ اـنـهـ كـيـيـهـ مـيـ اـلـهـنـهـ بـلـاعـلـهـ اـلـحـلـهـ نـيـشـ بـلـ اـلـوـسـرـ اـلـجـمـاعـ وـلـنـعـاـتـ لـلـفـتـهـ بـلـغـهـ ..

عـلـىـ لـاـثـرـ نـشـ اـلـكـنـاـ بـلـ تـنـنـمـ مـنـ دـفـعـهـ عـرـفـهـ دـرـكـهـ غـرـنـاـ بـلـ خـلـمـ مـنـ دـفـعـ عـرـنـ غـرـنـاـ بـلـ اـنـ شـرـعـ جـبـسـ اـلـعـضـهـ بـلـ عـلـمـ مـخـلـفـ .ـ قـمـ وـقـفـ خـلـلـ بـلـ جـيـرـ جـلـيـهـ كـهـ :ـ اـنـ بـكـيـنـ اـلـدـيـادـ اـنـيـ بـلـيـ عـلـيـهـ اـلـجـزـهـ وـقـلـ اـنـ اـلـوـسـرـ اـلـدـلـعـضـهـ فـلـمـ

هـذـهـ اـنـ عـلـواـنـ عـرـغـتـاـ وـلـنـ فـلـمـ هـذـهـ بـلـ بـلـلـ دـلـزـهـ اـلـجـمـاعـاـ ..

عـدـرـهـ اـنـسـ خـافـهـ اـلـدـلـعـضـهـ دـصـوـنـ بـلـاـكـهـ بـلـ دـهـيـاـ اـلـجـمـاعـهـ بـلـ بـلـ طـبـاـيـيـ دـلـدـلـيـ مـلـاـجـهـ اـنـ خـبـرـهـ بـلـ مـشـرـ (ـ اـنـهـ عـنـدـهـ مـاـنـ اـلـصـبـاـ اـلـدـيـرـ طـفـيـهـ كـلـ بـلـخـ اـنـ سـيـلـ اـلـلـكـلـزـ اـلـدـلـعـضـهـ اـلـعـورـهـ اـلـهـ عـنـنـ بـلـخـهـ فـقـلـ لـهـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من نتائج الدراسة بالرغم من قيامها ببعض المآلات وصادر عن نظرية عناصر كثيرة  
 لكن المذهب تم وفق نظرية باسم ناتج كي اهتمامه في تعميم نتائجه على فئات متماثلة  
 وبما نتائج خاجياها انتهت منه بأوصافاً فقهية بما يعنينا اذا يكتب علينا ان  
 هذه بروتوكول (كتوروكلي تجاهد من نتائجها) .

وبعد ان تبرهننا من ارجحيات جرى حبس بين دين انسى خاصته عن اجتماع  
 المسلمين الذي افتتح لهم في مذاهبها بنتائج عديدة فلهم الله الدهر .  
 فان هذه نتائج على ما هي امثل ارجحيات قائلة باستعمالنا ان الحكمة عزت بغير  
 الذي قدرناه في بني اسرفنا على تفسير محل اجتماع نهائنا كذلك دعوه لاستعمالنا  
 بيت آخر وسائله كله علمنا ان الحكمة عزت بغير محل اصحابهم فما يابان ان هذه الادلة  
 قوية وظاهرى قبل ان نه المدارس صار لاحظ ان جملة الكتبة متوجهة  
 امامها صرحت بذلك اسفل طرفها حدود . خذنا منه الباقي وحال له انتقامته  
 لاصح اجتماع سعيد . وبين انسى خاصته ففي اجل اسع الفتاوى المذكورة  
 راجحنا بالادلة كما اتال لاعظنا اغدا . بعدها افرد الرؤوفه بخصوص ذلك ارجوح  
 المفروضية ارجحيات عنده غرائب ارجحيات ولكن الحكمة التي اتيت من  
 اسفل الاعداد في يوم تعيينه من غلامه بوزراً هم لا زالوا المسئولون  
 عليه بـ دينه ارجو افتخار انه عندها يصل الى ارجوح قرب المتنفس وهذا  
 بيد لوجهه كتب عذر ( دعوه جرس اليل ) فضل العاد وفراء ما كتب مني  
 (اللوحة فتحية جرس اليل ) يقوله فضل ( دعوه جرس اليل ) وعندئذ يأخذ  
 الى مجلس ارجحيات وغناه ارجحيات اطافت التي اتيت من عزوف الرؤوفه علمنا من ارجحيات  
 خذل انسابي وظلت جميع معتبريات مقتلة الكورة وظاهرى .

وينتشر في المجتمع وتفتح اعتماداته لغيره ويفضلاً عليهم التوجه  
لغيره وانفرط انتباهه إلى عالمه الذي يعيشون فيه من تجاهله

— — — — —

المرحمة

### هذه لسيوبيل كرمن

بيانه انه طفولته اهتممت به ملخص ما في سنته الدراسية

ملخص عميد المالية بالوطاقي هو ابراهيم ابراهيم عوف (١٩٣٥) من اصحاب المائة  
لبنى السرير الفوري / صورة مدرس / فرحة عميد المالية الطيبة  
ملخص وامره ان يجري تطبيقات في جميع المناطل التي في  
كتاباته حبان لا يأمر جميع مديري هذه المناطل بالبقاء  
يملئوا اجهزه عامة بجميع اعضاء هيئة التدريس / كل بليلة اجتماع  
في ملائكة من ضد المناطل / طلاق ينزلوا اجهزهم في جميع  
الارض امام اعضاء

وكان له ايضاً ان يبلغ جميع مديري المناطل انه عازفين  
سيجرو دوره تفليس على عصمه فتلاهم

جعفر

فَهُنَّ الْمُفْلِحُونَ إِنَّمَا يَنْهَا عَنِ الْمُحَاجَةِ  
أَيْضًا لِمَا يَرَى فَإِنَّمَا يَنْهَا عَنِ الْمُحَاجَةِ

$\text{2}^{\circ}/\text{c/c}$

ربما في ٢٠١٧م أقيمت ببر - ج مولد محمد بن ناصر  
عندهم ببر - ج عبادلبيخ منتهى عام ناصر - ناصر  
وقد صدر معلم مرسى في فرطهم وقد أشار إلى إنشاء  
بيان زينتة في إدارة التربية وليتم إنشاء  
دشمن طبع المخطوطة . أبتدأه زكيه بذلك ،  
ترى أنه لم تكن له القدرة على إنشاء ذلك ،  
إلا أنني أرى أنه قد يكون له القدرة على  
إيجاد ببر - ج عبادلبيخ منه ، ويعتقد  
ذلك كثيرون ، لكنني أرجو أن يتحقق ذلك  
في قيمته الأولى ببياناته حارث ، في مقدمته عارف ، وآثر  
جوده ببر - ج عبادلبيخ ، وهي التي أصواتها لا يختلف على  
جوده ببر - ج عبادلبيخ ، فاجتذبه نفس وورثة أحواله  
النافذة ، وفتح للناس أبواباً لدخوله ، إلى متى يحيى ببر - ج عبادلبيخ  
شم ، وفضلاً ، وبره ، ببر - ج عبادلبيخ ، الذي يذكر في بعض المؤلفات ،  
ويكتب المقادير في كل شيء ، جمعية ، مجلس ، إرشاد ، إرشاد ،

تابع

حالی . ادب حمل الشفید ملک شنید ذئبۃ الورا عما  
شایسته است زنسته . ) ذنی فحال ذھبیت لذہرۃ الورا  
العام کا صحنہ بسوسیتی . نم دعائے سارہ خود  
بالآخر بیت غانہ اتنی فندکیں امدادیں / لرچاہیں پر  
بریس ) ذنی السیم الثالث ای ۱۹۷۰ء میں صادر تھی  
تینیوں . ریختیں ۱۹۷۲ء و ۱۹۷۴ء کا نتھی .

و بناءً ۱۹۷۶ء کا علم اعلیٰ صاحب احمد رحیمی  
خانم صدریں بنتہ و حصار افغانی از زادہ ای  
ڈیبلیو ایمن سٹلیٹ سیکھ افرم : خانم عہد زیر عذر  
رحمتی : بنتا گانہ جاری فی سی سی سیا - نگایع  
حتماً داطبع من خصہ صفتہ ضمیع فرقہ و اطعنی علا  
خوازاصی عبارہ :

معذ عہد زیر عزم

ناظر علی الادارہ الائمه . دلدارہ وحدت عہد زیر عزم  
المرت - پیغمبر ایسی معرفتی المقدم منعہ اعمام  
طمہنۃ طہیتی .

نه و نیتار علی الادارہ الائمه . دلدارہ پیغمبر ایسی خالد ایسی  
نامیں . اسکرنہ منعہ ای مدینہ طہیتی ( مئنتے الزعیم ) بکھری خل  
معظم ( دلدارہ ایسی ) ایضاً ایضاً منعہ ایضاً منعہ ایضاً منعہ ایضاً

تابع

دُرْبِهِ هَذَا نَهْ دُرْبِهِ غَيْرَهُ سَلَّمَ إِلَيْهِ .  
 خَانَهُ سَهْ مُلْكُ مَالِكِهِ نَهْ . فَاجْتَنَبَ يَبْكِيَ الْمَنَافِعَ  
 دُرْبَةً وَرَوْدَهُ سَيْفَالِلَّهِ عَلَيْهِ الْمَدْحُورَ وَلَفَقَتْ حَسَادَ  
 وَلَشَفَرَهُ عَنْ عَارِفٍ دُنْيَ الرِّقَبَاتِ لَهُمْ سَبَابَةُ تَنَفِّعَاهُ  
 أَنَّى جَوَزَتْهُ سَقَهُ وَمَاقَطَهُ مَنْهُ - وَرَضِيَ الْمُؤْمِنُونَ.  
 وَرَدَخَتْ سَيْفَهُ أَصْبَرَهُ وَصَنَادُوكَ اتَّقْدَنَتْهُ كَمْ  
 ذَهَبَتْ أَسْرَهُ أَسْرَهُ قَهْفَ قَامَ الْمَذَوْرَ .

وَلَعِيدَ حَمْرَهُ أَسْأَفَهُ عَنْهُ صَلَّهُ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ قَدَّهُ :  
 أَبْصَرَنَاهُ بَيْتَ أَنَّسَ النَّافِرَهُ . وَطَهَهُ أَدْعَمَهُ عَبَادَهُ  
 عَنْ جَمَاعِ جَمِيعِ سَبَابَةِ أَصْبَارِ طَرَابِتَ . وَلَفَقَتْ نَعْلَمَهُ  
 الْمَعْتَسَمَ وَفَالِهِ أَرْبَيْهُ وَظَانَّهُمْ أَجْدَهُهُ . بَسْدَانَهُ  
 خَتَمَ عَلَى جَمِيعِ أَرْتَاطَهُ دَلْعَلَهُ رَأْسَهُ .

وَبَسْدَانَهُ دَلْعَلَهُ ذَصَبَ قَاتِمَهُ إِلَى عَالِيهِ . وَدَعَاهُ الْأَنْوَرُ  
 أَسْهَمَ تَكْدِيرَهُ سَرْذَنَقَهُ عَالِيهِ . (أَصْفَهَهُ عَلَيْهِ الْمَوْطَدُ)  
 وَأَبْتَأَدَتْهُ سَهْ خَدَرَهُ حَيْثَرَ - وَغَرَهُ أَصْفَارَهُ  
 أَكْسَهُهُ . حَرَبَتْ أَسَامَهُ كُلَّ أَتَيَّهُ لِلْمَعْانِدِ كُلَّ لَهُ  
 بَيْهُ تَدْفَنَهُ كَمْتَ غَنَهُ أَسْتَأْثَرَهُ تَذَكَّرَ بَيْهُ وَلَطَفَتْهُ .

٦٢

ـ زينة لمنتهي ملائكة ينزل طریق نہ دعوانی دعمال طلاقیں المیون  
 تجویہ تھے ذرا تھے کوئی کام :

وہ بیان ۲۷/۱۰/۲۰۰۶ کا ہے آئندہ صباہ اُب تھے فارسی میں  
 اُنہوں نے تھے عین خال عربی مکاری کو مطہر عادی کیا۔ اُنہوں نے  
 الی المیون۔ وہی المیون کی وجہ کے لئے دشمنی کیا۔ اُنہوں نے تو  
 خوشیتیں ہٹا کر جبو جبو حیدر۔ اُنہوں نے جیسیں المیون۔  
 خوبی کی وجہ۔ جبو جبو خیانتیں۔ فنا تھیں جیسیں  
 خوبی۔ جیسا تھا اُنہوں نے خوبی کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے  
 جذبے سے ماتھا۔ اُنہوں نے خوبی کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے  
 قیفے سے خوبی کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے میرزا کو اُپڑھتے  
 علی بخشی اکابریت کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے اُپڑھتے کی وجہ کیا۔  
 خاصتیں آئیں اُنہوں نے خوبی کی وجہ قاتم کیا۔ اُنہوں  
 نے خوبی کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے خوبی کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے  
 خوبی کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے خوبی کی وجہ کیا۔ اُنہوں نے

وَبِنَاءً بَيْنَ الْمُؤْمِنَاتِ لِمَنْ يَعْلَمُ مِنْ أَهْلِهِنَّ أَجْمَعَتْهُ فَإِذْ جَزَفَ الْأَذْرَقُ  
 إِذْ جَاءَتْ رِزْقًا وَرِزْقَةُ الْمُتَّهِيَّةِ رِضْيَنِيَّةُ الْمُدْبِرِيَّةِ وَرِزْقَةُ الْمُدْبِرِيَّةِ  
 رِزْقَةُ الْمُنْكَرِ هَذَا خَيْرُكُمْ عَلَىٰ حِلْمَعِ الْمُرْسَلَاتِ وَرِزْقَةُ الْمُنْكَرِ إِلَيْهِنَّ حِلْمَاعُ دِهْلِيَّةُ  
 السَّاِحِمِ الْمُجَاهِدِ وَلِيَ اَسْنَادُ اَكْبَتْهُ اَتَىٰ عَلَىٰ ذِكْرِ الْمَكْتُورِ اَيْهِهِ شَحْوَرُهُ وَفَلَلِيَّةُ  
 بَعْدِ نَبْسِ بَلْتَنَّ سَهِيَّةٍ :

### طَفْلَةُ الْمُسْبِدِيَّةِ الْمُرْكَبِ

يَارِبِّي ۝ ۝ ۝ لِمَنْ يَعْلَمُ اَنَّهُ اَكْبَرُهُ شَفَرُ تُوْصِيَتْ لِمَسْفَرِهِ رِفْقَةِ  
 حَاسِمِ الْمُهُومِ وَرِبِّيَّةِ تَقْدِيرِ دِهْلِيَّةِ جَمِيلِ الْعَالَمِ ۑ - مَرْضِيَّةُ اَلْقَسَاطِ  
 وَاجْمَعَتْ بِرِفْقَتِ قَرْشَوْنِ بَنْدَهُ اَسْنَادُنَا الْمَغْدُرِ عَلَىٰ صَادُورَتِهِ بَهْرَهُ بَانَهُ  
 قَرْيَنْدِيَّةِ سَاجِرَهُ وَرِعَانَهُ فَسَارِيَّهُ وَرِزْقَهُ اَلْمُسْفَرِهِ وَرِزْقَهُ اَمْكَنَتِ  
 اَرْزِيَّهُ خَانَتِهِ كَهْدَهُ اَلْمُنْقَذِهِ لِهِمْ اَلْمُسْفَرِ وَرِزْقِيَّهُ اَجْمِيلِ دِهْلِيَّهُ بَلْتَنَّ  
 فَانْشَهَ بَلْتَنَّ بَلْتَنَّ دِاجْمَعَتْ بَلْتَنَّ الْمَلَكِيَّهُ وَلِمَهُ رِقْعَتْهُ وَدَرْجَاتِهِ  
 الْمُهُورُ كَعَهُ الْمُهُورُ فَسَارِيَّهُ مَسِيلِ الْعَالَمِ ۑ - فَهَدَهُ دِرْأَرَعَانَهُ دِرْبَقَهُ نَهْنَهُ  
 حَدَّهُمْ اِيْقَهُ وَرِزْقَهُ شَوَّهُ عَفْرَانَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ مَسِيلَهُ دِلْهَنَهُ لَازِلَهُ  
 خَنْجَرَهُ بَنْدَهُ وَرِعَانَهُ نَاخَانَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ دِرْبَرَعَهُ  
 نَهْنَهُ بَنْدَهُ خَنْجَرَهُ بَنْدَهُ قَلَىٰ لَهُ فَكَهْهُ طَلِيَّهُ اَذْلَامِيَّهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ  
 وَجَهْبَاتِهِ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ اَسْتَرَهُ اَسْتَرَهُ اَسْتَرَهُ  
 دِرْفَتْهُ اَسْرَكَتْهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ  
 بَنْدَهُ بَنْدَهُ اِيجِيَّهُ بَنْدَهُ بَنْدَهُ عَلَىٰ جَمِيعِ الْمُهَرِّبِيَّاتِ اَنَّهُ بَلْتَنَّ بَلْتَنَّ

ابتدأ بـ "رجوع" دلائل ماقاتى ذلك على انتفاء المذهب الـ "المحمدى" فالـ  
 "رسول" دلائله دلائل مقدمة و ليس نظرى ، يجب على المتهم أن يرد على دلائله  
 فإنه هو المردوى وغيرته على المقدمة أى المدرواثة . ثم إن المحقق موجود  
 عندكم في الصندوقه دلائل من تبرئه ، لكن المدعى تبرئ ذاته انتفأ المدرواث  
 عن نزاهة ابنته بـ "بيان" جلس على التفت على مدينه حيث صدر حكمه دون له له خلاف  
 عنه لكنه دلائل تبرئه تبرئه الصندوقه ما يخالب لنظره الا باعتقاده  
 رأيه . ثم التفت الى منفذ الصندوق و قرر له انكم مدينه عذركم فجاء بالخصوص  
 بـ "نحوه" . عجبت . القرعوره . علول . محمد بنناوره .  
 سولا . يجب هنا دليل يأتى اخرى غير احمد ان يذكر اصحابهم و لم  
 اعنيه ابدا و هي اساقطت في حقه . فبعض قائم حكمهم يعتقدونكم كـ "شذوذ"  
 كما العودت لها درونه انتزوهكم و بـ "رجوع" علام سمع جمع انتز ذاتهم  
 فالدلائل تفت على المقدمة تمام لا ينفعها في صالحه يجب عليه باهـ  
 "نحوه" نزع كله وهذا من اسرار ذررس له ارجح اى ببرئه من انتيج كـ "الشك" فقط  
 له دلائل ادانته بـ "بيان" في محضر رئيله عنه نافذه عينت في  
 بـ "راجح" ادانته تفت على المقدمة ايجابه انتزها بـ "رجوع" لغير  
 راجح بـ "بيان" ابرئه تفت على المقدمة المدرواثة فالحال المدرواث  
 المدرواثة راجح تفت له ازاـ "أحرف" تنظره عنـها و تباين عيشه دروغه  
 و جعلنا اذاـ "بروتوكول" انتـه رـ"بيان" رـ"بيان" ضـ"بيان" اوجه المساعدة  
 برئاته بـ "بيان" انتـه مدعـاـه اـ"بيان" اـ"بيان" اـ"بيان" اـ"بيان"

الـ "بيان" / ٣٢ / ٥٠ - ٥١

طه الطوبى ياخذ

شىء و ياخذ مثلاً اعلافاً من بورجوارد تارجيف  
و ياخذ لتراتين من سبائك النيكل بحوالى لترع في الحجرة  
كم الـ .  
يختلق في الماء و ذلك ينبع ذلك من تناوله

فما زراعة شوك عدو في قلبه (أو في دماغه)  
عندما يأكل الشوك يختلق بالماء و لا يخرج أبداً منه  
لأنه يختنق بالسوائل التي يفرزها الماء . خاصية أن ابن سير  
يعانى بشرى زاد نزيفه بسبب الماء و لكنه لا يذهب  
إلى مكانه المأوي .

و يختنق بالسوائل التي يفرزها الماء .  
يزيل الماء من الماء و هو يختنق بالماء .  
ذلك يتحقق كذا مرض السكري و ذلك  
الذي يهدى من مرض السكري في تناوله  
لتراتين من سبائك النيكل .  
في النهاية يموت على ذلك .  
لذلك فهو يهدى على ذلك .  
لذلك .

لـ . . . . .  
نـ . . . . .  
عـ . . . . .  
كـ . . . . .  
مـ . . . . .  
فـ . . . . .  
جـ . . . . .  
هـ . . . . .  
دـ . . . . .  
لـ . . . . .  
سـ . . . . .  
رـ . . . . .  
تـ . . . . .  
بـ . . . . .  
أـ . . . . .

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ

11/2F - 31

## لعادة مخالطة زيت الليمون

ما هي اهم المكونات التي تختلف في توجهاته الرئيسيه في الماء  
السوبر المكونه هي ماء و زيت الليمون ايجي و مجموع المكونات  
التي انتبه لها هي كالتالي

اهم مكوناتك هي زيت الليمون على اثر الماء ايجي  
البعض منها على عاليه :



ادارة اقسام الابحاث والدراسات : ادارة البحوث الفيزيائية

ادارة البحوث الفيزيائية : ادارة البحوث الفيزيائية

مدرس في احدى المدارس في مصر و هو

الطباطبائي

يساهم في اكتشافات

جوازات من نوع

عمره الذي لا يزيد

عنه ذلك

ساعونا ياس

الطباطبائي

معظم اقسام

الطباطبائي

الطباطبائي

طريق في عمدة الملك فیصل (جامعة الملك فیصل)

ساقم بي جريت

صهرى

صهرى

نصب العذر

الفنان

صهرى

الفنان

11/2F-32

جواز

الاسم والشهرة	الرتبة	معلومات عام
فائز حاتم	عنصري	علم علوم جام في بروت ليس بعد خاصه السليم ناصر في بروت
صياد سامي	عازف	
حسان علي تامر	عازف	
رومان أبو جعوب		

تم في اقرب وقت لكم سعادتكم باى سهو او خطأ انجذبكم على اعذتهم  
وصدق، يعبر اصحاب في مطافئ في ابراهيم دوى صاحب نار وراهم شعبان العذبة وحسن  
ذلك افراده باسنانه سيدى س

٢٠١٧-٣-٢٥

~~صورة لجنة انتخابية~~

## سعادة محافظ بيروت المختار

اقدم لكم صورة عن طلب انتظام في الحزب  
 الورى القوى من الا طلاع عليل بنان معموله . و هذه  
 الصورة المقيدة رطاحي عن اعوانه قديم لا يزيد عن  
 آلان اعوانه جديد حتى عند اكمال عليه بغير تغيير .

بـ


 ٢٥ - ١٠ - ٢٠١٣

لـ عادة مخالطة بيروت المختتم

صورة طبق الأصل

في الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين الواقع في ٢٨ تشرين الاول  
 (جمعة بازيم) انطون عاده نعم الحزب السوري الفوري في غرفته  
 المخصوصة من نادي الحزب المذكور في قوضل اوتيه اعير بالشارع فوش  
 شارع البلدية وبعد ان دخلت واصعد جميع الابواب دار بيتنا الحبيب  
 مولانا بشير الحزب وافتتح مكتبه للدعاوى والذخيرة الالازمة للميليشيا  
 (اي جيش الحزب) والمفهود من هذا الحديث الاطماع على رأي المصالح  
 في شكل هذه المستودعات وعن انواع الاموال الموجورة مع  
 الحبيب اللبناني وصل هذه الاموال كافية لتمويل الميليشيات  
 الاستسلام على وصل الحزب طوش الموجور فعل حمل هو كاف انتقاماً  
 وعن مواضع الذخيرة التابعة للكثير الانفراس وعن فعلوا ما يئي على  
 حشو باطنها وعن احسن انواع الاشتباكات الدبلومية التي يمكننا جلب  
 واحصول عليهما وبإيجي طريق يمكننا ادخالها الى البلاد وصد هذا الحديث  
 المذكور بربتها موسى حربينا  
 واؤي الاول صدقني لي باجهزة الزعيم ان استوضح كل علم على مسامع  
 المأمور الذي ليس له علاقة برئاسة وظيفي بالحزب ولذلك نشهد  
 على كثیر النقاط التي طلبني حتى لا ينبع عن  
 جواب لا ينبع على كلها ان انت

تابع ماقبله

سؤال: كم عدد المنشآت التي حالياً في المخرب

جواب: بعد الان لم نحصل على ارقام الدقيقه ولكن تقريباً يبلغون من الفين الى الثلاثه

سؤال: صد امور المنشآت التي هي كافية لامانة المخرب ام لا  
جواب: صد بعثتناه ضرورة النزول عن هذا السؤال لانه متصل  
 في عميد المالية . نلحظ عليه بحثه ان صد هذا السؤال جوبي عند  
 لأن جميع المائق المتقديم ذكرها تتوقف على وجود الراهن عند  
 ذلك لجأناه ان مخول المخرب في الوقت الى التبرير من الاشتراطات يكفي مع الاقتضاء  
 الشديد ولكن في المتقبل القريب عندها اشاره بوجوبه كشركة مساهمه  
 داخل المخرب وغيرها

سؤال: هل في الاعمال ببعض اقسام التزلة خارج المخرب

جواب: كل لانه عند صدور الاسم هذه دولة بين ايدينا ك DICP ل-government انه  
 يطلع على صيانته ووفاز التزلة

سؤال: صدقه انت في الوقت الماخروني من المخرب الذي كان حوالفاً في العهد الدي

ام صو

جواب: كل ان المخرب العقيم اقوى من حزبنا الاره فاحسنه طلب اتفقده ان المخرب  
 القديم صوافوى من الاره وبح ذلك كانوا على صلة الدول الاجنبية فزال عن  
 الاره لذا علاقته مع احدى الدول الاجنبية [ ما لجئ عليه في هذه اتفاقط  
 لا تستبع منه اتفاقيه مع اي دولة اجنبية حصل . فاجاب عاقل بعد ان  
 تبع وفاته بيه لا بدنا من سياسه خارجيه ولكن صد

السياسة تتلون بغاية حماصة لأن البر الدولة لا تستغني  
عن بعضه  
سؤال: وهي دولة من التي تزد في الأخلاص  
جواب: نعلم بذلك في حابص

وهي اعماق الحديثة حول الأسلحة والذخائر فاجابت عزاصب  
بعضها جواباً عقلياً فقررت عليه أن تطلب أسلحة جديدة من  
الخارج بعد بحثه مع بعض الضباط الموجهون حالياً في خدمة  
الجيش اللبناني والمختلط المنتمين إلى الحزب ووعدهم بعد أسبوعين  
أو أقل فليلاً أن يدعى لشراطهم في الرأي في صدر التقى وبعد ذلك  
أفيكم عن نتيجة الاجتماع سيدني

٢٠٠٩/١٢/٢٤

التوقيع

لما زادت مدة البقاء في المخزن

فهي من الأسباب الواقعية التي تؤدي إلى إهمال المخزن والمخزون الشعبي  
لغيره مثلاً مخزونه الرديء غالباً ما يكون داعم لارتفاع أسعاره المغذية  
كذلك في حال ارتفاع الطاقة في آخر طوره المؤدي إلى انتشاره في كل الأراضي  
حيث حيث كانت مصدر ذلك فوائد الارتكاب اعطاناً إمكانية اكتساب دفع  
بعض أمواله وظلت محفوظة لغاياته طفلاً وصغارها يجري على أيديها صاحب  
أشرف وأشرفه. تلك الرايود درجة الماء [عند ما ياخذ الماء شفاعة  
ذلك الشخص] بعد أنه رأى علينا آننا نعلم بذلك في المخزن وأنه  
ويقصد ذلك ذهننا من ذلك المخزن في ذلك الماء [عندما يدخل الماء]  
فهو يعود بمخزونه ويرسله إلى الماء الذي يحيط به ويتقدّم به في ذلك الماء  
لكن ضد وظائفه مخصوصاً عقلياً بآلته أيام صرامة سعاده عدوه مع  
العقبات التي تعيق سلوكه صرامة سعاده بآلامه [باتجاه]  
من الماء أو غيره. صرامة سعاده يحيط بخواص العادات التي يعيش  
إنه يحيط بـ [لطفه] وكميّه، ونفعه، وصلاته مع الآخرين، وجهازه  
كما في هذه الأوجه مع صفاتي خاصاته [لها] وآلامه في مواجهة  
ذلك مثل أداء المهام التي يحيط بها ذاته، إضافة إلى ذلك [الماء]  
التي يحيط بها شئونه دنائمه كل مساحة ما يحيط به إعجازاته  
إذ أنّه فهو [يحيط] بالماء على حسب [التي] يحيط به [يحيط] بالماء  
أعن الوفاء، [يحيط] بمعنى، أعن حفظ الواقع المحسنة أو من الفوز  
أو المغير المحسنة المحسنة على كل من الماء وينتفع بالماء  
الشيء على حسب [يحيط] بالماء الغير قادر على إثبات ذلك

مُبَارِكْ بَشَّار

الراييه المنشورة في وعده كل يوم 21 آذار المنشورة في خبر الارتفاع قليل  
لأنه في تناوله تقرره في هذا الارتفاع متناهية انتشاره في الساد  
صنة أكبر صبح للرجال وختلف نظر المجرد إلى نظر الرجال وفانوس  
في الزيادة عدوطنهم

تم انتشار بعد ذلك 21 المائل المائل وهذه الارتفاعات غير ندية لـ 14 آذار  
السابقة وما ذكره لهم كمسافة لا تتناسب في المدى في الواقع التي ينفيون  
معنى ما ادعى العدد للرقم الراقي الذي يحيى أحد المدخلات في جميع اشرافها  
الراقيه وعن ذلك انتشار الموضع الذي ورد في الزمام في العدد بما  
قال انه انتشار نظره الذي اتفق معه (رايموند) في المدى  
الرايي لا يفهمه في الواقع لأننا نراه في اعلى القمم والجبال  
من ذلك المقصود الذي ازاحت طرفة النظر للأدوار التي يصرخوا عن فحاته  
اخيراً انتشار في سائر تسع تسع تسع من اصحابه وفوانيس الراييه  
مع وفاته تجربة الراييه نفسه تأثر وفاته لا يزال ايا اخطاء لا يزال يذكر  
لابد لي انه يقول كلبي في الموضع معه حتى اتحقق معه الشفاعة لذاته  
والراييه على هؤلء الرهائن طلاقته في جميع الطرق المعلنة لهم لا يزال يذكر  
صواليق الراييه لغير الراييه ونحوه، من بينها التي يذكرها  
الراييه الراييه مخصوصاً في جلوسها في وصف مصر المائية التي تدور  
وتحتها في الرياح والريحه على يدي محمد بن سعيد دروزة  
دول اسلامي وذووها المنشدة الراييه وعيده الراييه لنبيلهم الدعوه وله  
لابد لي من اذكر لكم شيئاً في هذه الراييه على عيده الراييه

١٢٩-٣٩

نحو ذلك  
بأن المخزون مرحبا به الفتاوى :

مرحظه : بعد حفلة على تبرعات المحترم انت هلال العروض وطن الطلاق  
سرور في افريقيا قبل العودة ذاتاً بـ ١٠ يوم وله علامة  
بأفراد ضد المركز دخلت له اولاده العطاء الجميع المديونون  
لما ناطعه به يكونوا من أيام اولاده خارجها ولا يهتم  
القريب الغالي سعادته بتقبيله مع الجميع سعيداً لغيره الشاعر  
في رثيته رسائل جمهوريه روعه من مرفقة في هذه المدح  
وأنت لهم جميعاً لعلكم من الموزع سعادته  
آخر فرقه في آخر فرقه

لـ عـادـةـ مـنـ قـطـرـتـ لـكـمـ

خواص العارضات التي يزيد انتشارها في المجتمع  
فقطه النجمة تزكي المرء الفخرى وان اعراضها تناولت من قبل المرضي  
وبعد انتشار عدرا لاعفه انتشرت اجهله ببراءه من ذلك المرضي  
فاصح المتنبئ رافق كل مرضيه في المعاون والارتفاع وحالاته الابوية  
وحيثهم عدهم انتشاره في المعاونات التي ينبع منها الحمى ذات المقدمة  
عن عدرا الذي يتصفون به كخطير غلبا ما يداري داريا ايجاده بعد  
ذلك تغير من تأثيره سلوكه لدى الحزب جهلاً متلكاً اجتماعاً واصطداماً  
وسلوكه لدى كل منطقه على حسب احتماله على حسب احتماله في المقدمة  
من خلال وليد عذر ضاربه لزوجته فتفق احمد عدرا لها وللمؤمن عليه  
العدد ووجهه براضا المقدمة التي ينبع عنها انتشار العوز  
لادعوه ارجعيه مع الواقع انتقامه الذي يحيى انتظامه في دولة اجنبية  
ونهاياتها كما خاتمه المقدمة بالادعوه انتقامه التي تستلزم صحيحة انتقامه  
طلب العذاب المقدمة براضا على ذلك . ولما تغيرت مقدمة انتقامه عزمه  
الخاصية من انتقامه على انتقامه ذلك من حيث المآلاته التي لا يهداها الامان  
على انتقامه انتقامه انتقامه او يواجهه انتقامه انتقامه انتقامه  
ويهدى دعوه مقدمة انتقامه كلور الا انتقامه المذكور به ملائم انتقامه طلاق  
ديكتيوري ينفع بعض ارسائه لانتقامه دعوه انتقامه دعوه  
اذ مررت به كبسه موضعه دار طلاق العذاب لغاية عصياء -  
خاجات العارضات التي يزيد انتشارها في المجتمع عدرا لاعفه انتقامه ولا يريد

تابع فتبليه

أي أسرة آلة سخري ييفي كذا قناد رنا اعده هذه الباردة في  
ذلك على ريات الشجاع

عنها شار نثر المفدى أقام دفل لاضطط على حربان وكل ما هنكته انه يطلع  
ناباتي المفدي الطبع قل له المفدى لهم حاسكة الا انني في  
الوصياع عن نيز مصال خوضاد هايلز او ديدا لمجده بالسند  
رسنواره قضاي اصلهم المدح روناس اخوه وطبله المفدى  
العام انه تيروني كله الباب دايه سوله طيره سنه كل في خواص  
من المفدى لهم ارث زايل فلاته وصواعي بيكه سنه سوله المفدى  
عن السمه وان لم يغير خواره نفسه باليهل فرول عبر دافنور ليطلاقها  
انه فلهم بالذكر سنه لور يتقدمه بالهدى الا علمه وكل

اه لينا هبي اهابي عطمه كمه عل قنة كل ما هنكي منه وله  
رسائل السهر وله عنى عنة خرة عن ازيعه الور اتفقته اكله الور  
السكنى رسه اقفا ضاكه اصلع اسوده اكتوفه المفدى والغلو

الذكور ونقره اه

اه تكريه سنه سله