

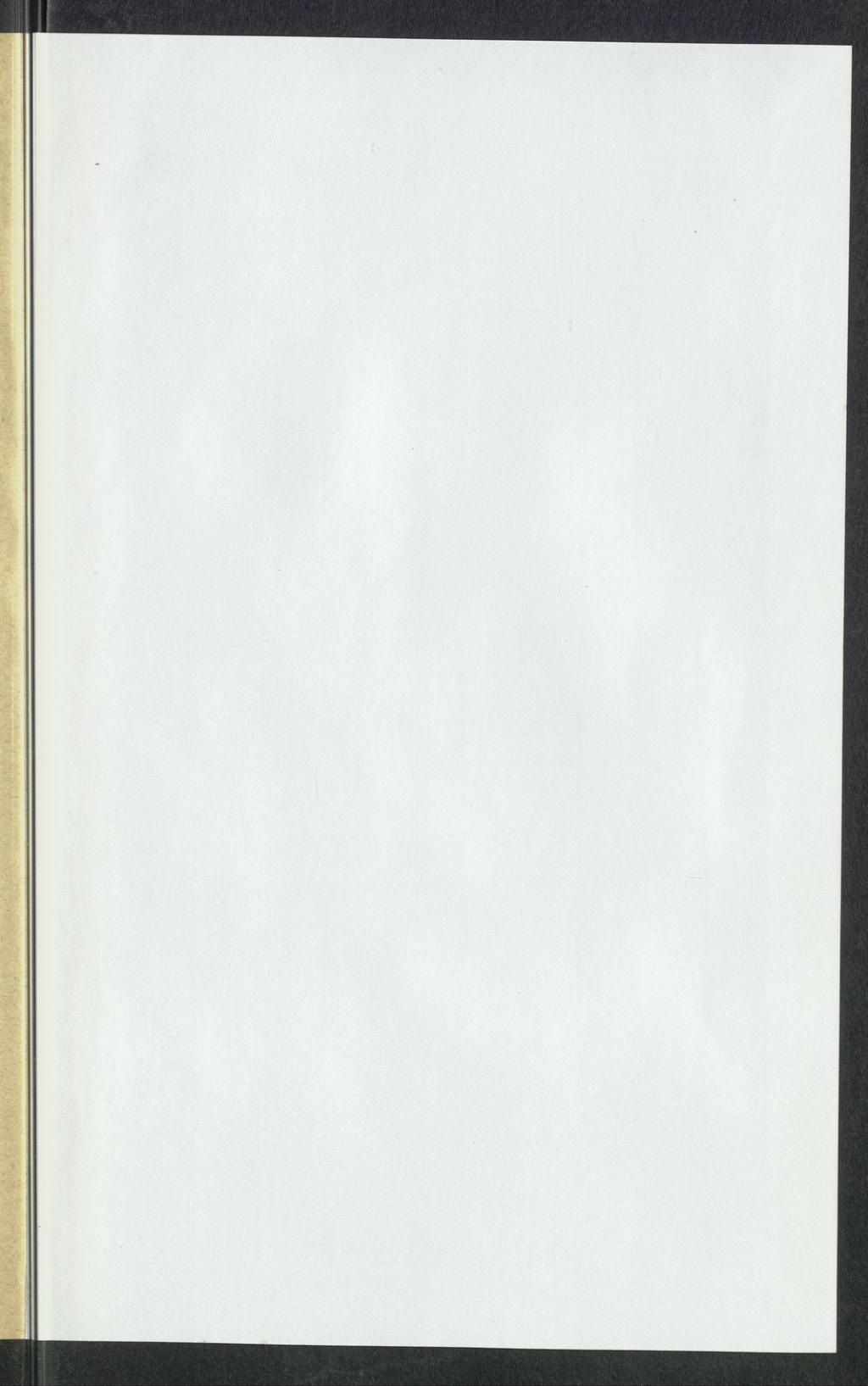
001-ABEMA

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT LIBRARY

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



LIBRARY



فتنہ
جعفری
۱۹۵۳

627.9 11054

301
A82mA

محاضرات

المكتب

١٦

شارع بطرس كاده

حي البوغية - بيروت

المراسلات باسم الناشر

ص. ب. - ٤٤٤٥

تلفون ٥٣٧

٥٣

٥٣

٥٣



الناشر

مبيان احمد

مؤسس الندوة

السنة السابعة - النشرة ٣٢

٢٨ شباط سنة ١٩٥٣ ٢٩

المجتمع بين المظورو والبناء

— — —

محاضرة الاستاذ

امير الادلة

اللقيت في ٢٨ شباط ١٩٥٣

٢٣

Cat. File. 1754

الكلمة التي قدم بها مؤسس الندوة لحاضرة الاستاذ اسد الاشقر

•
اهما الحفل الكريم ،
محاضرة الصديق اسد الاشقر من على منبر الندوة هذا المساء فيها من بذور
الرسالة الحقة ما تستسيغه القلوب العاصرة بالامان .

وانا لو رددت على مسامعكم مقطعاً صغيراً من خطاب القاه الاستاذ الاشقر
في دار البطريـرـكـيـة المارونـيـة بالقـاهـرة فيـ الـحـفـلـةـ الـتـيـ اـقـيمـتـ لـمـنـاسـبـةـ عـيـدـ مـارـ
مارـونـ فيـ ٩ـ شـبـاطـ عـامـ ١٩٤٦ـ ،ـ لـوـ رـدـدـتـ عـلـىـ مـسـامـعـكـمـ هـذـاـ مـقـطـعـ وـقـدـ جـاءـ
فـيـ حـرـفـياـ ٩ـ ١٩٤٦ـ .

« سياسياً يمكن ان يحرر الشعب بالجملة، اما فكريأ فلا يمكن ان يحرر الا فرداً فرداً »
انما لو رددت هذا المقطع فلكي أفتكم الى ان الغاية من حدث الليلة هي
غاية تحرر فكري . وتمنى ان يكون فاعلاً في قلب كل فرد يقظ، يود لو
يعايش الحقيقة حقيقته مبتعداً عن كل سطحية بلدية بليدة بلياء مريحة .

•
وفي هذا الجو من الرسائلات العبرية تحضرنا مأساة بولس الرسول ، وهو
في طريقه الى دمشق . ان الصورة التي توحّيها طريق دمشق ، ايهما السادة «هي
رمز انتصار الفكر والروح .
يكون الانسان متأثراً في هذا الطريق مطاًطى»، الرأس كالدابة نحو غاية
ملتبسة حقيقة ، واذا بالحقيقة تجده وبالبريق يصفعه .

ذاك فعل النعمة وذاك ايضاً فعل الجهد والتقتيس عن الحق .
اما النعمة فمن بركة الله واستحقاق الانسان ، واما الجهد فهو عمل الانسان
في سبيل اكال انسانيته . ويا حبذا لو كنا جميعاً في هذه القاعة نسعى لا كمال
انسانيتنا افراداً افذاذاً واعضاً خيرين في مجتمعنا .

واود ختاماً لو اتو على مسامعكم ترجمةً وضعها ميشال سرور في يومياته
لفصل من كتاب نيته « هكذا تكلم زرادشت » عنوانه « الحالق » .
قال المفكر الالماني الكبير :

« في ذات يوم قال فهم المطبخ للناس :

« ما هذه الصلابة فيك ؟ أنسنا من مصدر واحد قريبين ؟ »

وانا اسئلکم ايها الاخوان : « ما هذه الرخاؤة فيکم ؟

او لست اخواني ؟ لم هذه الطراوة والخنوع ؟ لم تتذکرون ذاتکم الى هذه الدرجة وتغذون
التفاني في قلوبکم ؟ لم نظراتکم بليدة لا يسطع الهدف في شعاعها ؟
وان لم ترغبو في حل الرسالات وفي فرضها ، فكيف يكتکم ان تتصرروا معي ؟
وان كانت صلاتکم لا تزيد الاشعاع والقطع والحرق ، فكيف يكتکم ان تختلفوا معي ؟
اخاطبکم هكذا لأن الحلقين قاة . ويجب ان تبصموا يدکم على الدھور كما تصمونها على
الشمع السائل ببساطة طبيعية .

ان القاسي وحده هو متفرق .

وهما انا اعطيکم مبدأ جديداً تسيرون عليه :
كونوا صلابة . »

ايه السادة ، منطق فهم المطبخ هو منطق التطور ، ولهجته لهجة المتطورين .
فلتكن النخبة حبات ماء منطبقاً على اخلاقها ولهجتها الصلابة . وهكذا تكونت
محاضرة ضيف الندوة المليلة : « المجتمع بين التطور والبناء » قد نزلت في ارض
خصبة واثرت في قلوب عاصمة .

خارج المجتمع . فكره يحيا في الناس
وفكر الناس يحيا فيه .

وقد من المجتمع الانساني ، منذ
وعي اجتماعية ، في اختبارات ليس لها
عد ، واجتاز مراحل حربية ودينية
وعلمية لسنا في مجال التبسيط فيها ،
وكان في اختباراته ومراحله المتنوعة
يتکامل تكويناً وبلورة حتى ارتکزت
معضلته على الواقع قومي متين ، هو
آخر مرحلة وصلت إليها الإنسانية في
تصاعدها على ذاتها .

ان الوجودان القومي La cons-
cience nationale عنـد الامـم
الغربيـة هو اقوى عـامل نفسـي اجتماعية
في هذا العـصر ، وـمع انه لم يـعطـل
الـوجودـانـ الـديـنـيـ ، فـانـهـ تـغلـبـ عـلـيـهـ
كـوـاجـبـ حـثـمـ للـبقاءـ وـالتـفـوقـ . وـلوـلاـ
هـذـهـ الغـلـبةـ الـتـيـ فـازـ بـهـ الـوـجـدانـ الـقـومـيـ
لـماـ كـنـاـ نـرـىـ الـكـاهـنـ الـفـرـنـسـيـ
الـكـاثـوـلـيـكـيـ يـحـارـبـ الـكـاهـنـ الـأـمـانـيـ
الـكـاثـوـلـيـكـيـ بـدـونـ تـبـكـيـتـ ضـميرـ .

جاء في مقدمة (نشوء الامم) : (١)
« ان الوجودان القومي هو اعظم
ظاهرة اجتماعية في عصـرـناـ ، وهيـ
الـظـاهـرـةـ الـتـيـ يـصـطـلـعـ بـهـ هـذـاـ العـصـرـ .
عـلـىـ هـذـهـ الـدـرـجـةـ الـعـالـيـةـ مـنـ التـمـدنـ .

سيادي ، سادي

المعضلة الاجتماعية القومية او معضلة
المجتمع القومي هي من ام المعضلات
الفلسفية التي تشغـلـ الانـسـانـ مـنـذـ وـعـىـ
الـاـنـسـانـ اـجـتـاعـيـةـ الـحـمـيـةـ .

فقد لا يساويـاـ بـيـنـ مـعـضـلـاتـ
الـاـنـسـانـ الاـ مـعـضـلـةـ ماـ وـرـاءـ الطـبـيعـةـ .

ومـعـ انـ الثـانـيـةـ قدـ اـخـذـتـ الـاـفـضـلـيةـ
فيـ فـكـرـ الـاـنـسـانـ فـتـرةـ طـوـيـلـةـ مـنـ الدـهـرـ

عـنـدـمـاـ تـحـولـ الـاـنـسـانـ إـلـىـ مـخـلـوقـ دـيـنـيـ
par excellence فقد عـادـتـ المـعـضـلـةـ
الـاجـتـاعـيـةـ إـلـىـ اـخـذـ الصـدـارـةـ فيـ مشـاغـلـ
فـكـرـ الـاـنـسـانـ فيـ الـقـرـنـيـنـ الـاـخـيـرـينـ .

وـقـدـ بـدـأـتـ هـذـهـ الـحـيـاةـ الـاجـتـاعـيـةـ
تـكـوـنـ ، عـلـىـ الـاـقـلـ ، نـصـفـ الـغاـيـةـ مـنـ
وـجـودـ الـاـنـسـانـ ، اوـ هـيـ تـكـوـنـ ، مـعـ
الـنـصـفـ الـمـفـتوـضـ ، كـلـاـ مـتـسـاوـيـاـ فيـ

جزـئـيـهـ الـوـاقـعـيـ وـالـغـيـيـ . وـالـذـيـ اـعـطـيـ
اجـتـاعـيـةـ الـاـنـسـانـ هـذـهـ الـقـيـمـةـ الـكـبـرـىـ
هـيـ خـتـمـيـتـهاـ . فـالـاـنـسـانـ ، وـانـ نـاسـكـاـ
مـتـصـوـرـ مـعـاـ مـتـشـخـرـاـ ، فـهـوـ يـتـفـاعـلـ مـعـ
الـجـمـعـ باـخـذـ وـعـطـاءـ وـلـاـ يـقـدـرـ المـتـنـسـكـ
مـهـماـ يـتـعـدـ عـنـ النـاسـ ، اـنـ يـكـوـنـ

الحيوية ويضعف فيه التنبه لمصالحه وما يحيط من بها الخطأ من الخارج». موضوع هذه المخاضرة هو ان ندرس ونخلل خاصة رئيسية من خصائص المجتمع القومي هي خاصة البناء الأخلاق ، وأن نقضي عن ميدان المجتمع اعتقدات اجتماعية تعين فيه فساداً وتخريراً واهماً هو الاعان بسنة التطور .

ان لنا معضلة اجتماعية تمت جذورها الى مئات طويلة من السنين ، وهذه المعضلة الحيوية التي على حلها يتوقف امر حياة او موت ، لا يمكن ان تحل نفسها بنفسها كما وهم اكثر المتعلمين والاميين في شعبنا ، وان ترکهما للقدر والصدف او لسنة التطور الفاشم يزيد الشعب جهلاً بها جيلاً بعد جيل حتى تتحل اخيراً باضمحلال الشعب كله .

ومهمتنا في هذه المخاضرة هي ان نبين خطراً الاستسلام من جديد الى سنة التطور ، تلك الآلة العتيبة التي نبذها شعبنا منذآلاف السنين ، وان نهيب بهذا الشعب ، المحاول النهوض ، ليتخد من البناء الأخلاق قوة جديدة لنبوذه وتتجدد معالم حياته . لقد اجتاحت بلادنا ، مع موجة

ولقد كان ظهور شخصية الفرد حادثاً عظيمآً في ارتقاء النفسية البشرية وتطور الاجتماع الانساني. اما ظهور شخصية الجماعة فاعظم حوادث التطور البشري شأنآً او ابعدها نتيجة واكثرها دقة ولطافة واسدها تعقداً ، اذ ان هذه الشخصية مركب اجتماعي - اقتصادي - نفساني يتطلب من الفرد ان يضيف الى شعوره بشخصيته شعوره بشخصية جماعته ، امته ، وان يزيد على احساسه ب حاجاته احساسه ب حاجات مجتمعه وان يجمع الى فهمه نفسه فهمه نفسية متحددة اجتماعية وان يربط مصالحه بمصالح قومه وان يشعر مع ابن مجتمعه ويترقبه ويهود خيره ، كما يهود اخرين لنفسه .

كل جماعة ترتقي الى مرتبة الوجودان القومي ، الشعور بشخصية الجماعة ، لا بد لافرادها من فهم الواقع الاجتماعي وظروفه وطبيعة العلاقات الناجمة عنه . وهي هذه العلاقات التي تعين مقدار حيوية الجماعة ومؤهلاتها للبقاء والارتقاء ، فبقاؤها غامضة يوجد صعوبات كثيرة تؤدي الى اساءة الفهم وتقوية عوامل التصادم في المجتمع فيعوق بعضه بعضاً ويضيع جزءاً غير يسير من فاعلية وحدته

تيار فكري هدام تغلغل في مجتمعنا ثم تحول إلى عقلية امتثالية ضعيفة تسيير في اتجاهات مجهولة مجردة عن الآمال والارادة .

مع ان علم الاجتماع يعلمنا ان التطور يمكن ان يكون ارتقائياً او انحطاطياً بالنسبة الى الوضع الاجتماعي الراهن ، ومع ان هذه الحقيقة العلمية هي واضحة كالمفائق الحسابية فانه عالق في اذهان الناس ان « التطور » معناه التقدم ، والترقى . ان هذا خطأ فكري مخيف غالباً ما يؤدي الى تبليل المقاييس الاجتماعية . وقد يكون تأثير هذا الخطأ ، طفيفاً عند غيرنا ، عند الامم الصاعدة صروداً مستمراً في مرافق تقدمها وازدهارها ، اما منحنى الذين نتمس حقيقتنا الاجتماعية ، لتسليح بذلك الحقيقة ونشق عنها طبقات قرون الجهل والغباء فان هذا الخطأ الفكري المخيف يكون عاملاً هاماً قادرآً ان يعيينا الى الموت الاخير ، تحت انقضاض عهود الجهل والغباء .

التطور ، معناه التحول ، والتحول ليس دائماً ارتقائياً ، بل يكون احياناً انحطاطياً ، خصوصاً في امم عريقة في الحضارة ولكنها نكبت بأحداث هدامة .

العلم الكتبى الذى جاءنا به المبشرون الاجانب ، طائفة من التعبيرات الاجتماعية الفلسفية استعملناها في المئتين السنة الاخيرة من حياتنا الفكرية دون ان

نفقه حقيقة معانها فكأنها مفردات شعرية ، او تعبيرات ميتافيزيقية لا تدخل في صلب الحياة .

اهم هذه التعبيرات ، التطور والتقدم ، النهضة والاصلاح ، الاستقلال والسيادة ، كلمات كم ترددت في خطبنا وكم قرأتها في جرائدنا وكم نحن مفتقرون ، حتى الان ، الى درسها على نور واقعنا .

واخطر هذه الكلمات الشائعة بيننا هي كلمة « التطور ». فالكلمات الاخرى اسيء فهمها واستعمالها ، وابتذلت الى درجة افقدتها قوتها معانها ، اما استعمال كلمة التطور ، فقد تعدى الابتذال الى الامساقة .

كلمة يستعملها غيرنا لتنوير الذهن وايصال الفكر ، امست عندها تياراً فكرياً انهاماً ينبط عزائنا ويلبلل فكرنا ويشجع علينا روحاً اتكلالية ترمي مسؤولية الاصلاح والتقدم إما على القضاء والقدر ، واما على نواميس طبيعية ليس لنا في تسييرها اية ارادة .

الاخلاقة .

ظهور العبرية ، وهي طاقة اجتماعية متقدمة ، سابقة عصرها مراحل عديدة ، بدأ تحرر الانسان من الفرائز والنوايس ، منذ ذلك الحين أخذ الانسان يشعر بأنه سيد الطبيعة لا عبدها ، وبان الفرائز والنوايس امست آلة عتيبة لا تصلح لتوجيهه الانسان . بعد تلك الظاهرة العجيبة بدأ الانسان يضع لاجتماعيته المتصاعدة قواعد جديدة تحرره تدريجياً من سيادة العوامل الطبيعية المباشرة . بدأ يضع لاجتماعيته رسالات متقدمة هي كالمراقي الروحية العملاقة ، يصعد فيها متفوقاً على ذاته .

ظهور العبرية في الانسان اي شعوره بتفوّقه ومقدراته على التحكم بالفرائز والنوايس احدث ثورة تاريخية على الطبيعة وقوتها ، وآوجد وضعاً اجتماعياً جديداً يقوم على اسس رئيسيين .

الاول - تراجع الانسان بالأرض يحييها وتحميها من الاقوام المسيرة بقلبات العناصر تسخيراً غاشماً .

والثاني - ظهور العمران الاجتماعي على تلك الارض الام متحدجاً عن انصار الطبيعة الخرية ، وعن انصار البشرية

ان هذا الموضوع الاجتماعي الدقيق يضطرنا ان نعرض عرضاً خاطفـاً الحياة الاجتماعية من مراحلها البدائية الى يومنا هذا .

ظاهرة الانسان الكبوري

الحياة الاجتماعية حركة متفاعلة ، هي دورة تتكامل في تفاعلها ، والمفروض مبدئياً بهذه الحركة ان تكون تقدمية ، تنزع نزواً طبيعياً الى التفوق على ذاتها ، هي حركة خاصة لعوامل التطور ، والتطور ، في الاصل ، هو قوة مندفعه الى الامام ، تسيرها الفرائز والطباخ والتزغفات الحيوية طبقاً لنوايس اجتماعية حتمية ، لا تشذ عن سيرها الا اذا داهمتها عناصر طبيعية قاهرة .

هكذا كانت الحياة الاجتماعية تندفع تلقائياً في سيرها الى ان فوجئت بعض هذه المجتمعات بظاهرة اجتماعية جديدة ، غريبة ، لم تعرفها من قبل . تخضت تلك المجتمعات عن افراد متوفقين في مواهبهم الاجتماعية توافقن الى التقدـم بخطى اسرع من زحف التطور ، متـمردين على كل قوى الطبيعة المعروفة الى ذلك الزمان ، مسلحين بسلاح جديد لم تعرفه الانسانية من قبل ، ذلك السلاح الجديد هو العبرية

الغاشية ، تلك التي لم تكن قد تحررت بعد من سيادة الطبيعة المطلقة . بظهور العقيرية ، دشن الانسان عهداً جديداً ، ذلك هو عهد الخلق والبناء .

في هذا العهد العقيري الجديد حل العقال محل النواميس ، وحلت المناقب محل الغرائز . وكانت منذ ذلك الدهر السحيق في القدم ، عهود صراع دائم بين هذه القوى المتنازعة قيادة الانسان .

منذ ذلك الحين صار التطور والبناء من اهم المسائل الفلسفية الاجتماعية التي يجب ان تدركها الا امم الناهضة ادراكاً واضحاً ، ذلك لأن الامة التي انفصلت عن ماضيها الجيد منذ قرون وخررت الاحداث البربرية بخاري سيرها ومؤسساتها التوجيهية امسى من العسير عليها ان تعرف اذا ما كانت متطرفة ام بناءة .

ان الامة الضائعة عن حقيقتها الاصلية لا تقدر ان تنهض ، لات حيوية النهوض والتجدد لا تستورد من الخارج ، انها تندفع من صميم الامة ، انها ايمان بالنفس يتجسد في اعمال انسانية عظيمة .

اما نحن فقد بقينا عيдаً مليونا

الطائفية منقادين لصالحنا الخاصة واهمني
ان التهرب من الاشتراك في حل
المعضلة الاجتماعية القومية الكبرى
يؤمن مصالحنا الشخصية ويبعدها عن
الاطهار ان المصلحة الاجتماعية العامة
اذ تجزأ الى مصالح خاصة واخذت كل
منذ تمرد الانسان على قوى الطبيعة
واعلن عليها حرباً ازلياً ، كل شعب
ابدع وتفوق كان له البقاء والخلود ،
 وكل شعب قصر في انتاج العباءة



الاستاذ اسد الاشقر يلقي محاضرته في الندوة

منها تدفع عن نفسها بانتظار شخصية، اذ امسى هيكلًا مرئياً بين انقضاض
ذاك تذوب هذه المصالح كلها وتقى الشعوب المنقرضة .
فالشعوب العبرية البناءة هي التي
قادت الانسانية منذ الف السنين ولم
يكن في التاريخ اي تسوية بين
فكير الشعب ، ولعلي في هذه الحاضرة العبرية والتطور ، بل كانوا دائماً

منفصلين متميزيين .

التطور هو فعل طبيعي تلقائي .

اما البناء فهو ابداع وتفوق .

التطور هو سنة الانسان في تقدمه .

اما البناء فهو فن الانسان في

ارتفاعاته .

التطور هو دأب طبيعي تسيره

حاجات الحياة الملحة .

اما البناء فهو نشاط العقل الخلاق

والمناقب المتعطشة الى الحق والخير

والجمال .

بناء يبني وبناء يتطور

سيداتي وسادتي ،

عرفنا ما سبق ان الانسان قد

انقسم في مجتمعاته الجغرافية الى متظور

وببناء ، وان هاتين الحالتين مختلفان

اخلافاً أساساً في القيادة ، فالاولى

تسيرها قوى الطبيعة ، والثانية يقودها

العقل وترفعها المناقب .

ولكن الامم البناء قد تعرضت

لاحادات مخربة في سحرى التاريخ ،

فسقطت امم منها تحت سيادة شعوب

متاخرة عنها في سلم الحضارة . هذا

السقوط سبب لها تضعضعاً في مؤسساتها

وفي افرادها ، لذلك قسم الامم

البناء الى قسمين :

١) الامم التي تسير سيراً عادياً

في القافلة القابضة على المدينة العالمية .

٢) الامم التي ضعفتها الاحداث

الساخقة ، وجدتها سيادة الشعوب

المتأخرة على وطنها فتفككت اجهزتها

القومية وتبددت اتجاهاتها وضاعت تحت

طغيان الظلمائهم مثلما العليا ولم توقف

بعد في استجواب قواها وبنيان نفسها .

بين هذه الشعوب المتضعضعة

المتطورة المخطاطياً منذ مئات السنين

يأتي شعبنا . ومهمتنا الرئيسية في هذه

الحاضر ان نبين ان شعبنا عريقاً في

اعتزاد البناء الخلاق لقدمه وتفوقه ،

اذا ارذحته احداث هدمامة قرون

عديدة ، لا يكفي اذا طموج الى

النهوض والتجدد ، ان يعتمد سنته

التطور نظاماً في حياته المتتجددة .

فالمجتمعات المتطورة يمكنها ان تصدر

اما بناء ،اما الامم البناء فلا تستطيع

ولا في حالة من الاحوال ان تعود

جماعات متطرفة . ان انحدارها الى

هذا الحضيض معناه الفكك التدرجي

والانحلال .

تيارات فكريه هدمامة

ان ما دفعني الى التفكير في هذا

الموضوع هي اقوال خطرة ، هدمامة في

خطرها ، يردها الناس كل يوم ويتناقلونها

فيما بينهم كأنها حكم منقوله عن عظامه

الفلسفه كقولهم : « دوام الحال من طبقات شعبنا وقول الناس باننا غير مهيئين بعد لنهضة تجديده متطرفة » هو قول يشبه غباءة الذين يقولون لعصبة

الحال : الایام تقطع بعضها .. كل شيء له نهاية ». من عظامه المهندين اتحدوا ليبرموا قلعة بعلبك : « ان ترميم هذه القلعة هو سابق لوانه فهي غير مهيأة بعد للترميم ».

ان ترك شعبنا اليوم خاضعاً لنوايس التطور بعد ان ترد عليهما منذ الف السنين ، يشبه ترك قلعة بعلبك خاضعة لعناصر الطبيعة تریدها تهديها وتتبدىء ، قرناً بعد قرن ، حتى تدرس اخيراً كل معالمها .

اذا اختلت مقاييس المعرفة الاجتماعية في شعب مثل شعبنا اختلت الحياة في اساسها .

اذا ذلك تنطلق تيارات فكرية متضاربة ومتعددة تكون لها مفاعيلها السيئة ، من بلبلة فكرية ، الى تهدم فضائل قومية ، الى استسلام خائف للامر المفغول . نحن شعب ضيق مقاييسه الاجتماعية فضاع عن شخصيته الاصلية ومسخ شخصيات طائفية واقليمية .

في هذه الشخصيات الطائفية الاقليمية المسيحة ضاعت معرفتنا فتعطل العقل ، وتشوه شعورنا فانحطت المناقب ، ثم جاءتنا العلوم الكتبية فابعدتنا عن نفوسنا وسلمنا لارادات غريبة مفرضة .

و اذا كملنا الناس عن حركة او نهضة اصلاحية بناء ، هدفها ترميم الامة في جميع امكانياتها ، معننا اراء هي حكمه الجبناء وعلم الاغبياء ، كقولهم ، « شعبنا غير مهيأ بعد هذه الحركة ... انها سابقة لاوانها .. لسنا مستعدين للسير بهذه متطرفة من هذا النوع » . والحقيقة الصارخة هي اتنا اذا لم نكن مستعدين اليوم فسنكون اقل استعداداً في الغد . نحن نتطور بطاطياً ، وتطورنا هذا يضعف فيما يوماً بعد يوم امكانية نهوضنا .

لقد استسلم شعبنا ، في قرنه الاخير بصورة خاصة الى اقوال سفطانية منبثقه روحيتها عن عهود الجهل والجهول .

ان عقلية كهذه تترك مصيرها للأقدار الفاشية ، هي عقلية امتحالية ضعيفة تتأثر بكل العوامل التقليدية والموجهة ، فيسمى المجتمع بدون خابط او ارادة ، كأنه سفيه بدون ربان وبمحارة .

نظريه التطور امست في مجتمعنا مرضًا فكريًا ونفسياً متفشياً في كل

نحن نسيو ولكتنا نجهل وجهة
سأنا ان تحارب الحالة الراهنة ،
والمدرسة تحذر الطلاب من العقائد
الجديدة ، والدولة بدورها تضطهد
العقائد ، كل ذلك بفعل افيون التطور .

فالوثنيون يقولون : لماذا انت تستعجلون
الزمان ؟ اتنا ستصل الى ما تتبعون
ولكن بتزوّد وتعقل .

انهم لا يرون المفهوم الذي نحن ننحدر
الىها لأن جهلهم لم يعد يفرق بين
حضربيض الهوان وقمة العظمة ، ان لهم
الذلة في الموت براحة المستسلمين ، بينما
هم يتبربون من حيـاة عزيزة نيلة
تجددتها البطولة والتضحيات .

نـحن ندعـي الثقافة لـانـنا نـتكلـم
الـفرـنسـيـة وـالـإنـكـلـيـزـيـة وـيـخـرـجـ اـبـنـاـنـاـ
مـهـنـدـسـيـن وـاطـبـاء وـحـامـيـن وـمـعـلـمـيـ
فلـسـفـة ... « مـاـذا يـنـفـعـ الـإـنـسـانـ لـوـ دـبـحـ »

الـعـالـمـ كـلـهـ وـخـسـرـ نـفـسـهـ ؟

نـحنـ نـدعـيـ الاـشـعـاعـ لـانـناـ اـسـنـاـ
« الـاهـرـامـ » وـ« الـهـلـالـ » فـيـ مـصـرـ ،
وـ« الـهـدـىـ » وـ« مـرـآةـ الـغـربـ » فـيـ
امـيرـكـاـ ، وـ« الـعـصـبةـ الـانـدـلـسـيـةـ » فـيـ
الـبـراـزـيلـ . تـبـاـ اـهـنـدـسـةـ تـضـعـ تصـمـيمـاـ
لـيـتـ تـأـويـ إـلـيـهـ اـجـسـادـنـاـ بـيـنـاـ فـضـائـلـنـاـ
وـمـنـلـنـاـ عـلـيـاـ وـآـمـالـنـاـ وـارـادـتـاـ تـدـاسـ

بـالـقـدـامـ !

تبـاـ لـطـبـ يـداـويـ الجـسـدـ بـيـنـاـ

نـحنـ نـسيـوـ ولـكـنـ نـجـهـلـ وجـهـةـ
سـيـرـنـاـ ، نـتـعـلـمـ وـلـكـنـ عـلـمـاـ خـالـيـاـ مـنـ
الـفـكـرـ وـالـرـوـحـ .

علـمـنـاـ اـنـناـ مـتـنـاـ وـنـحنـ اـحـيـاءـ فـصـدقـنـاـ
جـهـلـهـمـ وـكـذـبـنـاـ حـقـيقـتـنـاـ ، وـلـقـنـوـنـاـ اـنـناـ
انـقـرـضـنـاـ كـامـةـ فـسـمـنـاـنـاـ لـقـوـاـ ، وـنـحنـ اـمـةـ
غـالـبـتـ بـثـقـافـتـهـاـ وـبـشـخـصـيـتـهـاـ الـيـونـانـ
وـالـرـوـمـانـ وـالـعـثـانـيـنـ فـغـلـبـتـهـمـ . نـحنـ
اـلـاـمـةـ الـوـحـيـدـةـ الـتـيـ قـالـ عـنـهـاـ الـمـؤـرـخـونـ
انـهـاـ فـعـلـتـ فـيـ شـخـصـيـةـ مـسـتـعـرـجـهـاـ
وـاحـتـفـظـتـ بـشـخـصـيـتـهـاـ : مـنـ الفـرـسـ الـىـ
الـيـونـانـ الـىـ الـرـوـمـانـ الـىـ الـعـرـبـ الـىـ
الـعـثـانـيـنـ الـىـ الـفـرـنـسـيـنـ وـالـانـكـلـيـزـ ،
كـمـ جـاؤـواـ وـاـنـصـرـفـواـ وـشـعـبـنـاـ باـقـ ،
وـهـوـيـنـهـضـ الـيـوـمـ لـيـجـعـلـ مـعـضـلـتـهـ الـاجـتـاعـيـةـ
الـقـوـمـيـةـ حـلـاـ اـخـيـراـ .

اـلـهـيـ السـيـدـاتـ وـالـسـادـةـ ،

فـيـ صـيمـ شـعـبـنـاـ تـتـصـارـعـ العـقـائـدـ مـنـذـ
عـشـرـينـ سـنـةـ خـلـ مـعـضـلـتـهـ الـاجـتـاعـيـةـ
وـالـشـعـبـ ماـ يـزالـ يـنـجـرـ وـرـاءـ الـوـتـنـيـنـ
الـطـائـفـيـنـ وـالـاوـطـاعـيـنـ وـالـاـنـتـهـازـيـنـ
الـذـيـنـ يـصـوـرـوـنـ لـهـ الـعـقـيـدـةـ بـعـبـعـاـ نـجـيـفـاـ
سـيـحـرـمـ بـيـتهـ مـنـ الرـاحـةـ وـالـطـمـانـيـةـ ،
فـكـانـ شـعـبـنـاـ لـاـوـلـ مـرـةـ فـيـ التـارـيـخـ
يـعـرـفـ الـعـقـائـدـ ، وـكـانـ شـعـبـنـاـ يـتـرـبعـ فـيـ
الـرـاحـةـ وـالـطـمـانـيـةـ مـنـذـ قـرـونـ . فـرـبـ
الـبـيـتـ يـحـذـرـ اـبـنـاءـ مـنـ كـلـ عـقـيـدـةـ

يُخفِّف من اعلان الحقيقة الفلسفية في وجهه الطغاة، وقد هاجم سقراط معلم الفلسفة بقوله: «ليس الفيلسوف من عرف او علم الفلسفة ، اغا الفيلسوف من مارس الفلسفة». ان فلاحاً لبنيانياً يحرث ارضه على هضبة من هضاب لبنان ، يقف هنئها ليمسح عرق جبينه فيتأمل لحظة في ماضيه وحاضره وآتيه ، ان فلاحاً كهذا قد جمع وجданه من الفلسفة اكثر من معلم الفلسفة الموزعين في مدارس بلادنا . فلنفترض اذن عن الذين يعلنون حقيقة المجتمع وحقيقة الشعب غير همابين ولا وجلين .

اما الذين ينحدرون الى مستوى الجهل والاغبياء ليستغلوا الجهل والغباء بهم دجالون منافقون بل مجرموت يجب اقصاؤهم عن ميدان النشاط العام . نحن بجمع متوكلا للقضاء والقدر ، مستسلم لسنة التطور منذ مئات طوبلة من السنين ، ولو طلبت مني ان احدد الزمان الذي حاولت فيه القوى البربرية تعطيل الامال والاراده في امتنا لقلت :منذ سقطت صور نخت حصار الاسكندر ، فخرب الفاتح تلك العاصمه العالمية ودمر قصورها ومكتباتها وصلب الالوف من اهلها وناع من

الفكر مريض في حالة النزع .
تبأ للفلسفة كتبية تعلم ضمن جدران الجامعات بعيدة عن الحياة ، وقد وجدت خدمة الحياة وللتقتيس عن حقيقتها الاصلية وغايتها الاخيرة .
تبأ محامين درسوا القوانين والأنظمة والشرائع ليعالجوا المشاكل الخصوصية الصغيرة بينما المشكلة الكبرى ، مشكلة قوانين حياتنا الجديدة ، هي متروكة للاقطاعيين الاميين .

تبأ مهندسين واطباء ومحامين وفلسفه يستسلمون من جديد لنور اميis التطوير بينما معارفهم كانت بهذه ثورة الانسان على التطور .

كم كان اجدر بفلسفتنا ، معلم الفلسفة الكتبية في مدارسنا ، ان يعلموا فلسفه حياتنا الحاضرة ، وان يفتشو عن العدالة في مجتمعنا لا في جمهورية افلاطون ، كان عليهم ان يتقدسوا في المجتمع لا في الكتب من اجل العدالة والحق والخير والجمال لأن التقىب في الكتب هو درس معلمي مدارس ، اما الجهاد في المجتمع فهو جهاد الفلسفة .

بدأت الفلسفة المناقية الاجتماعية بسقراط وهو كان شهيدها الاول ، لانه لم

أَنْتُمْ يَوْمَ عِنْدَكُمْ لَهُمْ أَنْتُمْ وَلَهُمْ تَرْبِيَةُ الْجَمَاعَةِ وَأَنْتُمْ تَرْبِيَةُ الْجَمَاعَةِ وَتَحْتَمَا سَبَقَتُمْ بِتَحْقِيمِهِ وَبِسَبَقِ الْجَمَاعَةِ وَبِعَدَكُمْ إِلَاهُ
الْجَمَاعَةِ ، وَسَادَوْ خَلْقَهُ ، وَتَحْصِيلَهُ الْمُؤْمِنُونَ بِإِيمَانِ الْجَمَاعَةِ وَبِتَفْسِيرِهِ وَبِتَطْبِيعِهِ وَبِتَعْلِيمِهِ وَبِتَبْلِغِهِ ، وَسَرَّهُ الْجَمَاعَةِ وَرَسَّرَهُ الْجَمَاعَةِ وَجَعَلَهُ مُهْمَلاً وَجَعَلَهُ مُهْمَلاً
مُهْمَلاً وَجَعَلَهُ مُهْمَلاً



خطية بين فئة وفئة ، او بين منطقة ومنطقة ، ولا بين المترمعين من اي نوع ، انها تحمل في صميم الشعب ، في صميم الوجدان القومي ، انها تحمل بالصراع . ان الاعيان بعواهينا البناءة المتعددة هو انتصار في الصراع الفكري على استسلامنا لسنة التطور الغاشم .

ان المعرفة هي القوة العقلية الوحيدة
القادرة ان تحمل معضلتنا الاجتماعية ،
ومتي تعاون الشعور مع المعرفة كان
الادراك اكيداً .

بدأ سocrates فلسفته بهذه الحكمة
الآمرة : « اعرف نفسك » . فالانسان ،
في نظره ، هو محور الوجود . من عرف
نفسه عرف الانسان وعرف كل شيء ،
ومن جرب ان يعرف نفسه كفرد ،
قادته تجربته الى معرفة نفسه في المجتمع .
فهل نعرف نحن انفسنا ؟ واذا كنا
فكرنا بمعرفة نفسها كأفراد ، هل قادنا
تفكيرنا الى معرفة نفسها في المجتمع ؟
ان معرفة نفسها ، ايهـا السيدات

والسادة ، هي نقطة الانطلاق في حياتنا
المديدة ، وهي اول نور نسلطه على
معضلتنا الاجتماعية .

قال سocrates ايضاً : « من عرف
حقيقة نفسه قادته معرفة نفسه الى
معرفة الآخرين المشترين معه في حياة

قبقى منهم في سوق النحاسين كما يفعل
الفاتحون البرابرة . تضعضعت شخصيتها
في ذلك الحين ولكنها عادت فرممت نفسها
في المملكة السلوقية واثبّتت وجودها
في العهد الروماني البيزنطي - المسيحي
وانطلقت انطلاقه قوية في العهد العربي .

اكبر خطر يرافق شعبنا في
هذه المرحلة الدقيقة من تاريخه هو
اعتقاده بأنه بواسطه هذا العلم الكتبى
الاى يتتطور نحو الحقيقة ، بينما هو
يبتعد عن حقيقته سنة بعد سنة ولو
تأملنا مليئاً في هذا الموضوع لتأكّلنا
انه يستحصل على المدرسة تعليمنا حقيقتنا
لانها هي تتجه هذه الحقيقة .

ومهما زادت معلوماتنا المدرسية ،
ومهما مرت سنون على استسلامنا
للتطور العلمي الحديث فان ذلك يساعد
على تقلييد الغرب في تصرفاته ، اما
حياتنا الحقيقية فتبقى ضائعة لأن التقليد
يبقى تقليداً منها طال مراسمه .

نريد اذن ان نفتش عن نفسها
الحقيقية ، ان نعرفها ، ان ندرسها ،
ان نحياها حياة كلية ، ان ننطلق منها الى
وجود جديد ، هو وجودنا ، والى تقدم
جديد يشي بعزمـنا وبزخمـنا وبارادتنا .
ان المضلات الاجتماعية من نوع معضلتنا
لا تحـلـ بالـ اـلـيـبـ حـسـابـيـةـ ، ولاـ باـنـفـاقـيـاتـ

اجتماعية واحدة».

كل شيء يتغير مع الزمان». لا شيء يتغير اذا لم يغيره الانسان بارادته، و اذا تغير بدون ارادته مصممة فلن يكون تغيره لتقوية المجتمع بل لضعفاته. الايام لا تغير شيئاً بل نحن نغير اذا شئنا، الزمان هو عنصر رئيسي في الوجود الانساني ، ولكن صفتة الكبرى انه عنصر نسبي بكل ما في الكلمة من معنى . فهو يكوت عنصراً بناء اذا كانت آمال المجتمع وارادته في انطلاقة تقدمية بناء وهو نفسه يكون عنصراً تخريبياً اذا كان المجتمع مشلولاً في اجهزته ، مستسلماً للاقدار والصادف اي لسنة التطور العاشرة .

نحن ضعفاء لأننا لم نعرف نفسناء ان فكرنا اتجه نحو الصحراء و نحو الغرب، فكان امما مجرتاً واما مقلاً . وان نشاطنا انصرف الى المهاجر فامسيتنا حقيرين في نظر نفسناؤ امست ارضنا حقيرة في نظرنا . وهل احق من ارض هجرها لأنها لا تحميك من العوز .

من نحن؟ من كنا؟ ومن نحن الان؟ ومن سنكون غداً؟ الى اين نسيء؟ متى بسأنا ان نكون هذه «النحن» الصغيرة ، بعد ان كنا تلك

المعرفة اذن ليست مقاييساً حسابياً تقيس به الاشياء التي نريد فهمها ، بل هي طاقة عقلية نسلطها على الاشياء الغامضة فتنجلي امام قوتها . فهل نحن درستنا معضلتنا وسلطانا عليها قوة العقل ؟

لس سقراط خلال سني تبشيره و مقاومته السفسطائيين قوة المعرفة و صلابتها في المقاومة والصراع وضعف الجهل و انزمامه امام المعرفة ، فقال حكمته الخالدة : «المعرفة قوة والجهل ضعف» . وقد رد سقراط كل الفضائل الاجتماعية من شجاعة و بطولة و عفة و تضحية الى مصدر واحد هو المعرفة . نحن لا نبني بشعبنا و بوطننا لأننا نجهل شعبنا و وطننا . فإذا كانت المعرفة مصدر كل الفضائل الاجتماعية القومية فالجهل اذن هو مصدر كل الرذائل . ان اهملانا و اجباتنا الاجتماعية واستسلامنا لصالحنا الشخصية ، و ترسبنا من التضحية و ابعادنا عن اعمال الشجاعة والبطولة ، كل ذلك نتيجة جهلنا .

قافلة الامم البناءة تسير قدماً نحو اهدافها مجده ببناء نفسها جيلاً بعد جيل و نحن نقول في عهد السرعة الاسلامية والقوة الذرية . «لا شيء يدوم ، فلننتظر ،

في تاريخنا ، نصل الى سبعنا الحقيقى :
الى صيدا وجبيل وصور وقرطاجة
الكنعانية ، ودمشق الارامية والاموية
وانطا كينة السورية السلوقيّة ، وحوض
البحر المتوسط البهيرة الفينيقية ،
وبابل ونيبوى الكلدانية والاشورية .
و اذا مررتنا في القرن التاسع عشر :

بحكم الامير بشير ، واحتلال ابراهيم باشا
الالباني ، وبعهد القائمة ماتين ومؤامرة
العشازين و الغربيين سنة ستين و حماية
الدول السبع ، فلنتعلم ان هذه
الاحداث التي يدرسها اولادنا في مدارسنا
كمفاجر ، ما هي الا حقارات تاريخية
عرف الغربيون وتلامذتهم من اهل
بلادنا كيف يغطونها بازياء عظمات هي
في حقيقتها عظمات مساخرية حقيقة .
نبدأ بمعرفة نفسنا عندما نعلم اننا

نجعل نفسنا فندرس اذ ذاك نفسنا في
جميع مراحلها التاريخية ، في جميع
اطوارها العقائدية ، في جميع الاحداث
المدمرة التي طرأت عليها ، في جميع
الاواعض الاجتماعية والسياسية التي
وحدثت في بلادنا ، اذ ذاك نقدر ان
ن Tactics حققتنا الاجتماعية ، اذ ذاك

يتبدل جهلنا وتفنى غباوتنا وتنطلق
من داخلنا قوة جديدة تسيرها المعرفة .
ان معضلتنا الاجتماعية القومية اذن

«الفنون» الحجارة العظيمة ؟ وهل سنسير
تصاغرياً الى ان نفنى ، ام سندرك
حقيقةتنا ، ونجمع قوانا ، ونقف في هذا
المنحدر الاجتماعي الخطير ، مستتجدين
عزمنا وارادتنا ، مندفعين صعداً الى
ان نصل ميدان القمة ، حيث نجد
ذاتنا ؟

كلها اسئلة تبقى بدون جواب لأننا
نجهل نفسها .

لن نعرف نفسنا اذا سلمنا نفسنا
للقدر ، وللتطور ، ولالمدرسة ، وللآباء
والامهات ، وللدولة ، لكي يعرفونا الى
نفسنا . كلها قوى ومؤسسات عاجزة
عن ان تقول لنا من نحن . لن نعرف
نفسنا الا بقوة جديدة من داخلنا ، من
مجتمعنا تتعكس علينا او منا تعكس
على مجتمعنا !

نعرف زفسنا اذا قدرنا ان نعود بشراً
كل البشر ، نؤمن بانسانية هذا الانسان
الجوهرية الاساسية الاصلية ونکفر
بككل التعاليم التي تعيينا شيئاً متناحرة ،
وفئات متباعدة . فهل نحن قادرؤن
ان نكون مؤمنين بالحياة كفاراً
بالفداء ؟

نعرف نفسنا عندما نقيم جسراً
عملاً فوق قرون الانحطاط والضعف
فنجتاز من على هذه الانخفاضات الخفيفة

هي من اصعب المعضلات العالمية ، يدر كها الشعب ولا يتهرب من واؤثرها ، تعقيداً ، وصعب بند من بنود هذه المعضلة هو البند الاول المتعلق بحقيقةنا الاجتماعية والقومية . ليس سهلاً على شعب تعطلت ارادته القومية منذ قرون عديدة ان يتidi بسرعة الى حقيقته الاصلية بين هذه الانقضاض من القرون المدمرة خصوصاً وكل الذين سبقونا في الكتابة عن لبنان قد حصروا تاريخ لبنان واجاد لبنان في شخصيتين هما فخر الدين المعناني الثاني ، و/or الامير بشير الشهابي الثاني ، هذان الاميران يؤللان حلقتين من سلسلة الاقطاعية الطويلة ، تلك التي كانت احط مراحل الإنسانية في كل مكان ، وتلك التي لا يفتخرا بها اي شعب من شعوب العالم ، وتلك التي لم تكن حتى فخر الدين الثاني الفذ من كسر نطاقها رغم حماولاته العديدة .

ذلك خاضع لعاملين رئيسين :
 ١) العبرية الخلاقة العاملة لتنشر حقيقتنا من جديد .
 ٢) والحيوية الخزونة المستعدة للنهوض والتجدد .
 فإذا تجاوب هذان العاملان لبناء حياتنا الجديدة بدأنا عناصر معضلتنا تتحلل واحد بعد الآخر ، وببدأ الشعب يبني حياته الجديدة حجراً حجراً وفكراً فكراً .

لا تغرس بكم مظاهر الحياة المقدمة ، انها كالاعشاب النابتة على الصخور او على قارعة الطرق ، لا تثبت ان تيسن لاول نفحـة من الحر ، ولاول وطأة من اقدام الفاحفين .

ان العوامل الخارجية منها بدت

ان معرفة الشعب نفسه بعد ان جهلها مئات طويلة من السنين تبدو له كأنها ظاهرة غريبة ، تشبه ظاهرة العبرية عندما ظهرت لاول مرة في حياة الانسان . وحقيقة هي ان هذه المعرفة الحقيقة الجديدة يكون لها ذات الفاعلية التي كانت للعبرية عندما ظهرت لاول مرة خصوصاً عندما

الى جو ومن محيط الى محيط ، من حياة ساذجة يدفعها التطور الكسول الى حياة متوفية لا يرضيهـ الا الخلق في البناء وال عمران .

هي اول امة في العالم كانت لها ارادة في البناء لا تردد :

فعلت ارادتها وهي سيدة معلمة ، وفعلت ارادتها وهي صامنة مسودة .

علمت وعلم السيادة والانتصار يخنق فوقي شراعها ،

وعلمت ونير الرومان على كتفيها .
بشرت عندما كان لسانها لسان
الانسان ،

وبشرت عندما كان الظلم يكم فمها .

ارادت عندما كانت ارادتها سيدة العالم القديم ،

وارادت عندما كبرت ارادتها بالسلالس .

لم تشا هذه الامة في تاريخها القديم ان تخضع لارادة بوريرية مخربة :

في صور المقدسة قاومت الاسكندر

المجبر حتى الموت البطولي الحالد ،
وفي قرطاضة قاومت روما العتيدة

الثائرة حتى النفس الاخير .
وعندما ظهرت هبة العرب تحركت

كأنها تبني حياتنا فانها في الحقيقة تستنزفها ، الحياة الحقيقية لا تبني الا بقوه من داخلنا ، وداخلنا هو هذه الشخصية الاجتماعية القومية المسجونة فينا والمتداة الى الاف السنين عبر التاريخ والمصارعة اليوم لتحقيق نفسها من جديد .

لا نفهم نفسنا الا اذا عرفنا معرفة صحيحة كاملة بعيدة عن الوهم والغرور من هي امتنا ؟ ..

امتنا هي اول امة في العالم شعرت بشخصيتها وتفوقها ، ترددت على حدود البحر اليابسة فصار البحر ميداناً جديداً لنشاطها ونشاط الانسان وصارت اليابسة في بلادنا وفي القفار الجدب البعيدة جنات تجري من تحتها الانهار .

نحن اول امة سطت على العناصر التأيرة فسبحت جماها ، وسخرتها للعمران البشري وتسلحها بالأعمال الزاخرة والارادة المصممة وحملت حرفها وفكارها وانطلقت نحو الافق البعيدة ، ترسى على سواحلها وتبني بحضارتها شعوباً جديدة ، معلنة عهد العبرية ، وزوال عهد الغرائز والنوا اميس ، رافعة الانسانية على اجنحة نسرية غلابة ، تنقل الانسان من جو



مشهد ثان لامسيسة الاستاذ الاشقر في الندوة

سانسورينوس المجرم وانتهت بارادتها
وبطولتها ، لأنها عالت في ذلك الماضي
بعيد ان التنازل عن الامال والارادة
البناءة سيكون حتى موتناً تدربيحاً
بطبيعاً يعمره الذل والموان . انقولون

لي : كان ذلك قدماً؟ فاجبكم بل هو
كائن اليوم . ان شعراً تشته المظالم
وتبدده الاوضاع المنحطه شريداً في
مجاهل العالم ليلاشى ، فتستيقظ
عقريته ، عندما يخرج من هذه البيئة
المسممة فيعمر مجاهل العالم ، ان شعراً
هذه فضائل البناءة ومواهبه المتفوقة لا
يكون ان يفني .

ان شعراً شريداً يبني للفرنسيين
والبريطانيين مدن مستعمراتهم الافريقية

من تحت سبعه قرون من الاستعمار
الرومانى وتعاونت مع الامويين في
في فتوحاتهم ، فكان العمر ان في الاندلس
عمر اتنا .

قبل ان يصير الزحف على قرطاجة
لتدميرها قيل سانسورينوس القائد
الرومانى المجرم ان يعود سعب قرطاجة
إلى الحياة الزراعية الاولى ، بعيداً عن
المدينة - الدولة ، قصياً عن مكاتب
اجاده وعظمته ، غالباً نظره عن زرقة
البحر ومراسي الشواطئ ، الجيدة ، مجردآ
عن اماله وارادته ، يفني تدربيحاً في
حياة امثالية ، خاضعاً من جديد لسنة
التطور .

ويشق السبل في الادغال ليشنئه
الحياة المتحضرّة ، ملقاً الزنوج وسائل
الحضارة ، مبرهنـاً لتلك الاقوام
البدائية انه بناء خير اكثـر من
مستعمريهم ، وانسانـي اكثـر من
معلمـهم ، وعادل اكثـر من قضاهم -

ولكن الغريب في شعبنا وهو اول
شعب في التاريخ تحرر من نواميس
التطور التقائـي البطـي وهو انه عاد اليوم
في هذا العصر من النهوض القومي
البناء في العالم كله ، عاد اليوم يرمي
مصيره في احضان التطور كما يسلم المرء
طفلاً عـبرـياً عـرـيقـاً في الحضارة الى جماعة
متـوحـشـة كـيـ هـمـ بـتـحـسـتهـ .

أيجـوزـ لـذـيـ كـانـ بنـاءـ مـبـدـعـاًـ
وخلقاً عـقـرـياً اوـبـعـينـ قـرـنـاًـ قبلـ المـسـيـحـ
انـ يـسـيـ مـتـطـورـاًـ بـدـائـيـاًـ عـشـرـينـ قـرـنـاًـ
بعدـ المـسـيـحـ ؟ـ وـهـوـ هـوـ نـفـسـهـ ،ـ باـقـ
بـصـلـابـيـهـ الشـخـصـيـهـ .ـ وـقـوـةـ الـاسـتـمـارـ ،ـ
لـاـ يـعـطـيـ المـكـاتـ لـغـيرـهـ ،ـ وـلـاـ يـعـيـ
وـجـودـهـ الـقـدـيمـ وـالـخـاضـرـ ،ـ بلـ يـزـحفـ
زـحـفـاًـ وـرـاءـ قـوـافـلـ الـبقاءـ ،ـ بـيـنـاـ الـذـينـ
اخـذـواـ حـضـارـتـهـ يـسـخـرونـ مـعـارـفـهـ
لـسـيـادـتـهـ وـتـفـوقـهـ .ـ

حتـىـ انـ الشـعـوبـ الـتـيـ لمـ تـنـكبـ
باـحدـاثـ هـدـاماـ ،ـ اـذـ اـسـتـمـرـتـ قـرـونـاًـ
طـوـيـلـةـ جـامـدـةـ فـيـ قـوـالـبـ تـقـالـيدـهـاـ
وـعـادـتـهـاـ وـلـمـ تـلـدـ عـقـرـياًـ يـجـددـ حـيـوـيـتـهـاـ ،ـ
اـذـ ذـاكـ تـبـداـ بـالـتـحـجـرـ ،ـ وـالـكـاتـبـ
G. Le Bon الـاجـتـاعـيـ الفـرنـسـيـ الـكـبـيرـ

ويـشـقـ السـبـلـ فـيـ الـادـغـالـ لـيـشـنـئـهـ
الـحـيـاةـ الـمـتـحـضـرـةـ ،ـ مـلـقاًـ الزـنـوجـ وـسـائـلـ
الـحـضـارـةـ ،ـ مـبـرهـنـاًـ لـتـلـكـ الـاقـوـامـ
انـ شـعـبـاًـ هـذـهـ فـضـائـلـ هـوـ شـعـبـ سـيـادـةـ
نـفـسـهـ ماـ تـرـازـلـ مـخـزـونـةـ فـيـ نـفـسـهـ وـفـضـائـلـ
عـقـرـيـتـهـ ماـ تـرـازـلـ تـشـعـ مـنـ تـحـتـ ظـلـمـاتـ
الـقـرـونـ الـمـتـكـدـسـةـ عـلـيـهـ .ـ

انـ عـوـاـمـ الـتـخـرـيـبـ الـاجـتـاعـيـ قدـ
انتـصـرـتـ فـيـ بـلـادـنـ اـعـلـىـ الـمـجـتمـعـ ،ـ عـلـىـ
الـوـجـدانـ الـقـوـميـ .ـ اـمـاـ الـفـرـدـ فـلـمـ
تـمـكـنـ تـلـكـ الـعـوـامـلـ مـنـ تـدـمـيرـ
شـخـصـيـتـهـ .ـ وـلـكـنـ مـاـ هوـ مـصـدرـ هـذـهـ
الـقـوـةـ الـمـنـدـفـعـةـ مـنـ دـاـخـلـنـاـ وـالـتـيـ سـتوـحـيـ
لـنـاـ حـقـيقـةـ نـفـسـنـاـ ؟ـ المـصـدرـ هـوـ وـعـيـ
بـاطـنـيـ ،ـ وـجـدـانـيـ ،ـ لـاـ تـعـرـفـ الـاـشـعـوبـ
الـخـلـافـةـ ،ـ هـوـ نـوـعـ مـنـ الـحـلـقـ الـوـجـدانـيـ
يـتـحـولـ فـيـ مـعـرـفـةـ فـاعـلـةـ ،ـ مـعـرـفـةـ
دـيـنـمـيـكـيـةـ ،ـ مـعـرـفـةـ وـجـدـانـيـةـ ،ـ مـعـرـفـةـ
فـلـسـفـيـةـ ،ـ مـصـارـعـةـ فـيـ سـبـيلـ الـحـقـ وـالـحـيـرـ
وـالـجـمـالـ .ـ

وـمـتـىـ تـسـلـاحـتـ هـذـهـ القـوـةـ بـالـمـعـرـفـةـ
وـالـآـمـالـ وـالـأـرـادـةـ ،ـ تـقـزـقـ بـعـزـمـهـاـ
الـصـاعـدـ كـلـ الـأـرـدـيـةـ الـمـكـدـسـةـ عـلـيـنـاـ حتـىـ
اـمـسـتـ جـزـءـاـ مـنـاـ ،ـ وـجـوـهـرـاـ كـاذـبـاـ

قد نوه عن هذه الحالة في كتابه : (الخخارات الاولى) يقول :

« ان الشعوب لا تحيى الا بشرط احترام عاداتها وتقاليدها ولا تقدم الاعراف التخلص في الوقت المأوفق من نيو هذه العادات والتقاليد اذا صارت عدية الجدوى او مضره . ما اصعب حل هذه المشكلة التي يظهر للقاريء تناقض وجهها . انها من اصعب المشاكل التي تتطلب الحل . والتاريخ مليء بانقاض الامم التي زالت لأنها لم تعرف كيفية الوصول الى هذا الحل . »

فإذا كانت الامم التي لم تنهك هي مضطراً ان ترافق باحساس مرهف عاداتها وتقاليدها لتعرف كيف تخلص منها عندما تصبح عتيبة بالنسبة الى زمانها الجديد ، فكم تكون بحاجة الى التجدد تلك الامم التي تولت عليها الكوارث فبددت عاداتها وتقاليدها الاصلية ، ونشأت في حيامها القومية عادات وتقالييد غريبة عن نفسها ؟

انقدر الغرائز والنوايس ان تعرف متى تسيي العادات والتقاليد عدية الجدوى او مضره ؟ ان فكر العبراني فقط هو قادر ان يعرف ذلك .

ان هذه الفكرة الفلسفية الاجتماعية التي جاء بها Le Bon قد قضت قضاء

نهايتها على الغرائز والنوايس واعطت القيادة للعقلانية . ومهمها تغنى الناس بالنمط الجماهيري الديمقراطي فانهم في النتيجة سيعلمون انه اذا كان نظامهم خالياً من العقري المؤسس والبناء الموجه فان ديمقراطيتهم تتتحول الى فوضى ديماغوجية خربة تحكم الاقطاعيين والانتهازيين برقابهم وبصیرهم . اما اذا استثاروا باشعاع العقري ودرسو تعاليمه الجديدة وبنوا انفسهم بنیاناً جديداً على الحقيقة الواقعية لا على الاوهام والهواجس والعواطف المشوهة فانهم يصلون بعدئذ الى النظام الشعبي الحقيقي ، ذلك الذي يمثل حیاتهم الحقيقة ومصيرهم الظافر .

لا شيء مستحب على الامم البناءة عند ماتستيقظ وتعي حقيقتها ومسئولياتها وتعيي من جديد آمالها وتدفع ارادتها المصمة في طريق التحرر والتجدد .

اني لتأكد ان انسانية هذا الانسان البناء - انساناً - ستغلب في النهاية على كل المذاهب التي قيدها في دوائر معينة ، وستبعد كل التيارات المفرضة المرجحة شخصيته ومصيره في اکف القدار والمطامع .

انا مؤمن بان في هذا الانسات



المستمعون يتابعون بانتباٰه تام الحديث عن « المجتمع بين التطور والبناء »

من الغرائز والنواميس؟ لقد تغلب عليهما عبودية الماضي ليكون سيداً الحاضر الانسان البناء عندما وجد لها مقررة عن مرافقته في تطورها البطيء، والآتي.

والمذاهب التي تخاف منها في بلادنا هي اعجز بكثير عن كبت انسانية الانسان الى الابد.

منذ نحو ربع قرن اعطى شعبنا اشارة النهوض والتجدد وانتقل مجتمعنا من حياة الامتثال والخضوع الى حياة الصراع العقائدي لتصفية العقائد الاجتماعية في عقيدة واحدة هي عقيدة الحياة المتعددة.

وصراع العقائد يقوم على البناء لا

نزوعاً ابداً خالداً الى التحرر من عبودية الماضي ليكون سيداً الحاضر الانسان البناء عندما وجد لها مقررة عن مرافقته في تطورها البطيء، والآتي.

وليس من مذهب في العالم يقدر ان يستأثر بالانسان الى الابد. عندما تعمي رسالة الماضي عاجزة عن تغذية الانسان في حاضره، اذ ذاك ينزع الى التحرر ويقتضي داخله عن رسالة انساني يتغذى منها في دهره الآتي. لقد افلس كل ما جاء به المستعمرون في قرون ضعفنا، اما شعبنا فهو باق يقتضي عن رسالة الحياة الجديدة.

ايكن ان يكون المذهب اقوى

على التطور و اول انتصار سجلته معركة الصراع الجديدة هو اندحار فكره التطور امام البناء الاجتماعي الجديد . ان التهرب من معركة الحياة

الثلثي هو استسلام للحياة الحقيقة ، حياة الذل والهوان . وان انتظار تصفية العقائد في عقيدة قومية اجتماعية واحدة عن طريق غيرنا من المواطنين هو جبن وتجدد من الرجولة .

المعركة تدور بيننا ونحن مستسلمون لصالحنا الشخصية وللحياة الفردية المرفهة بينما المجتمع في خطر الانهيار الاخير .

لما تستمد او قوة تجدیدیة من رسالتنا الماضية ، لقد هضمت نفسها كل فاعليتها وكل عناصرها الفكرية والروحية ولم تعد قادرة ان تعطينا الا تحفزاً خلقاً جديداً من فكرنا الخلاق .

هكذا حلت لا جدادنا القرطاخيين عندما كانوا معرضين للصراع ضد الامال الرومانية الصاعدة ، والارادة الرومانية المصممة ، انهم يهربوا من الصراع في المراحل الحرية الفاصلة ولم يتثنبوا وا الا في المعركة الاخيرة ، اذ ذاك لم تنفعهم البطولة والتضحيات فتبعدوا في الصحراء الافريقية الى الابد .

فهل لنا ، ايها السيدات والساسة ، وقد بدأ الصراع في مجتمعنا ، ان نشتراك في معركة الصراع القومي الاجتماعي لنقيم في امتنا وضعجاً جديداً قائماً على مساعدة الحياة القومية الاجتماعية؟

ان بدء الصراع العقائدي في امتنا هو بهذه حل المعضلة الاجتماعية وهو القضاء على فكره التطور في شعبنا الناهض المؤمن من جديد بأنه معلم في الخلق والبناء .

وهكذا حلت لا جدادنا العرب عندما تحجرت رسالتهم في طقوس طائفية وتقالييد وعادات جامدة ، فاستسلمت العثمانيين استسلاماً دينياً افقدوها كل مصالحها وحقوقها وواردها

الخلاصة

ان امتنا تتألم في مخاض جديد ، انها كانت عاقرًا خلال قرون طويلة ، انها كانت تجتر ما اعطت قدیماً ؟ ان الجرمين سموا جسمها كي لا تلد ، لذلك هي تآلم وآلامها كانت مميتة ، ولكنها في النهاية اعطت مولودها الجديد .

فتشاروا اذن عن الاساس الفكري والاساس المتفاني لنهاية شعيبكم ، والاسasan وضعـا عندما بدأ الصراع العقائدي في لبنان لتصفية العقائد والنزاعات في عقيدة واحدة هي عقيدة الحياة القوية الاجتماعية الجديدة .

ان معركة الصراع قد بدأت ولا يتهرب منها إلا الجــاهــل وــالــاخــافــ .

واللامبالي ، وكل من هؤلاء هو عدو شعبه .

العقيدة بالحياة هي حياة الامة .

امة بدون عقيدة قومية هي امة بدون روح . نعم امة دبت فيها حرارة ايمان جديد فجر في نفسها افضل جديدة وبطولات جديدة .

ان قضية وطننا وامتنا هي اطروحة الشعب الحاضرة ، وعلى كل فرد من الشعب ان يدرسها ويعطي رأيه فيها .

عندما تفشل مؤسساتنا العامة في توجيه الشعب اذ ذاك تقع المسؤولية

اــلــســيدــات وــالــســادــة ،

لقد استعرضنا في هذه المعاشرة نظريات عالمية اجتماعية اخذنا اــكــثــرــها من صميم مجتمعنا ، اهمها ان التطور عند الــامــمــ المــتــفــوــقة ، من نوع امــتــنــا ، امسى منذ آلاف السنين ، آلــةــ عــتــيقــةــ لا تصلــحــ

للــتــقــدــمــ ، وــاــنــ الــبــنــاءــ الــاجــتمــاعــيــ الذــانــيــ وــلــيــدــ الــعــقــرــيــةــ الــحــلــاقــةــ ، هــوــ آــلــةــ الــمــجــمــعــاتــ الــراــفــقــيــةــ منــنــوــعــ مجــتــعــناــ ، وــاــنــ الــامــمــ الــتــيــ اــعــتــمــدــ الــبــنــاءــ الــحــلــاقــ منــذــ اــلــافــ

الــســنــينــ لــاــ تــقــدــرــ اــنــ تــســتــســلــ مــنــ جــدــيــدــ اــلــىــ عــوــاــمــ الــتــطــوــرــ اــذــ يــمــيــ طــوــرــهــاــ اــنــخــطاــطــيــاــ .

ان ما يسود بلادنا اليوم هي نتائج قرون الانحطاط ، وانتصار المثالب على المناقب الاجتماعية . ولا يجوز ان تبني اية نهضة على هذه النتائج الاجتماعية السياسية الحقيقة ، كــلاـ يــجــوزــ انــ تــنــزــكــ هــذــهــ النــتــائــجــ تــجــرــ مجــتــعــناــ الىــ الــهــاوــيــةــ .

النهضة الحقيقة هي قوة كامنة في شخصية المجتمع تختبر في قرون الانحطاط باطلاقه جديدة في فترة آتية من الدهر .

وعندما تمحض الامة باطلاقها هذه تدفعها من صميم احسانها ، من جوهر حبيتها لا من محاصيل القرون المنحطة .

لم تشعر و اخلال العشرين السنة الاخيرة

وهج انوار ها بليل صوبوا انتظاركم اليها كما
تصوب النسور انتظارها الى الشمس .
للتّناس مشاريع اصلاحية جزئية
عديدة ، وللنّهضة ايضاً مشاريع عديدة ،
ولكني اقول لكم ان المشروع الاكبر
والاهم والاسبق هو مشروع اصلاح
المجتمع والدولة . وما لم ننته من تحقيق
هذا المشروع فعليّاً نخاول اي اصلاح
جزئي ، بل كل اصلاح جزئي يكون
تخديلاً للشعب وملهاه عن الاصلاح
الشامل كل تشعبات الحياة .



ان لبنان هو بلد النّهضة الحقيقة
في وطننا العظيم ، واللبنانيين ب بواس
هذه الامة في وثبتها الجديدة .

لنبين نفوسنا ببنياناً جديداً ، كما قال
بواس الرسول ، والشعوب التي تجدد
بنيان نفسها هي الشعوب الباقية في
ميدان تنازع البقاء .

) البناء كان صنعتنا لم نتخل عنه في
ايام بوزنسنا ، وها نحن نعود اليه في هضتنا
فهاتوا ايديكم لتنتم البناء .

ان التطور ينهزم من جديد في
امتنا ، والعبقرية البناء تسجل انتصاراً
جديداً في التاريخ .

اسد الاشقر

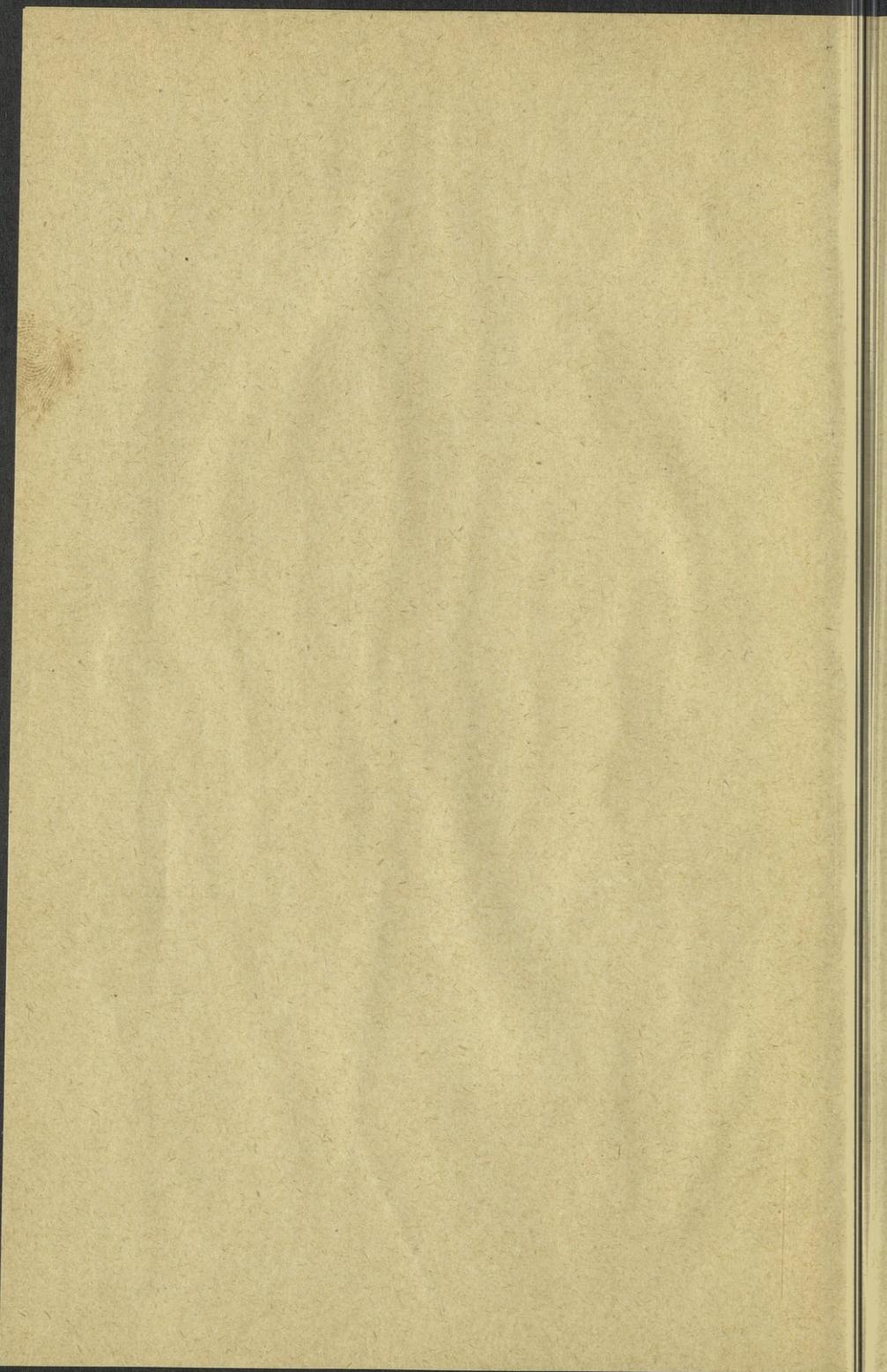
من جديد على الشعب نفسه ، ومنى قلنا
الشعب قلنا بالدرجة الاولى نخبته
المفكرة الشاعرة بالمسؤولية .

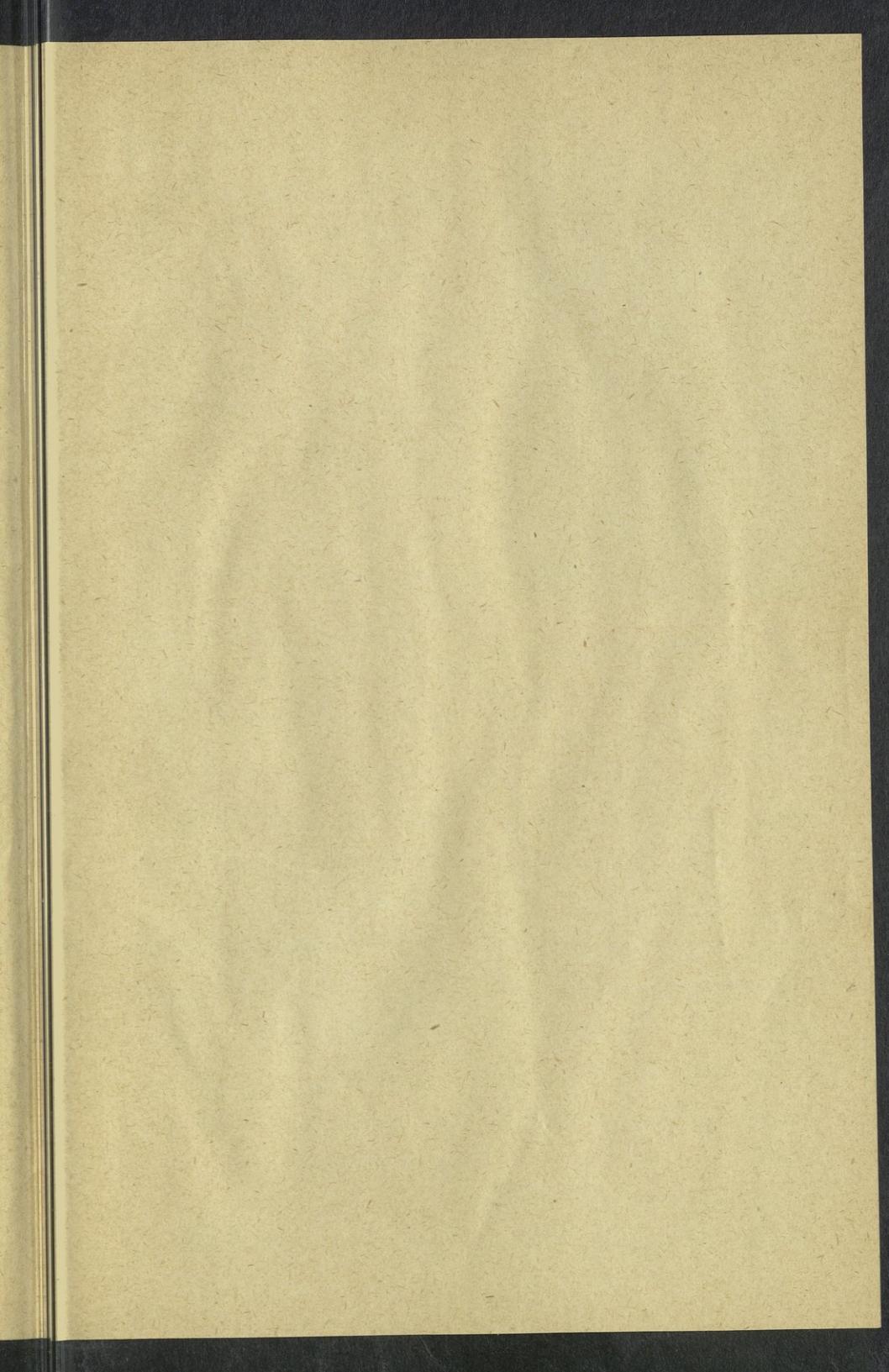
المعرفة هي الفضيلة الاجتماعية
الاولى والمعرفة لا تعطى ولا تؤخذ .
انها كالسيادة القومية تبني حجرأ حجرأ
وتجمع فكرأ فكرأ .

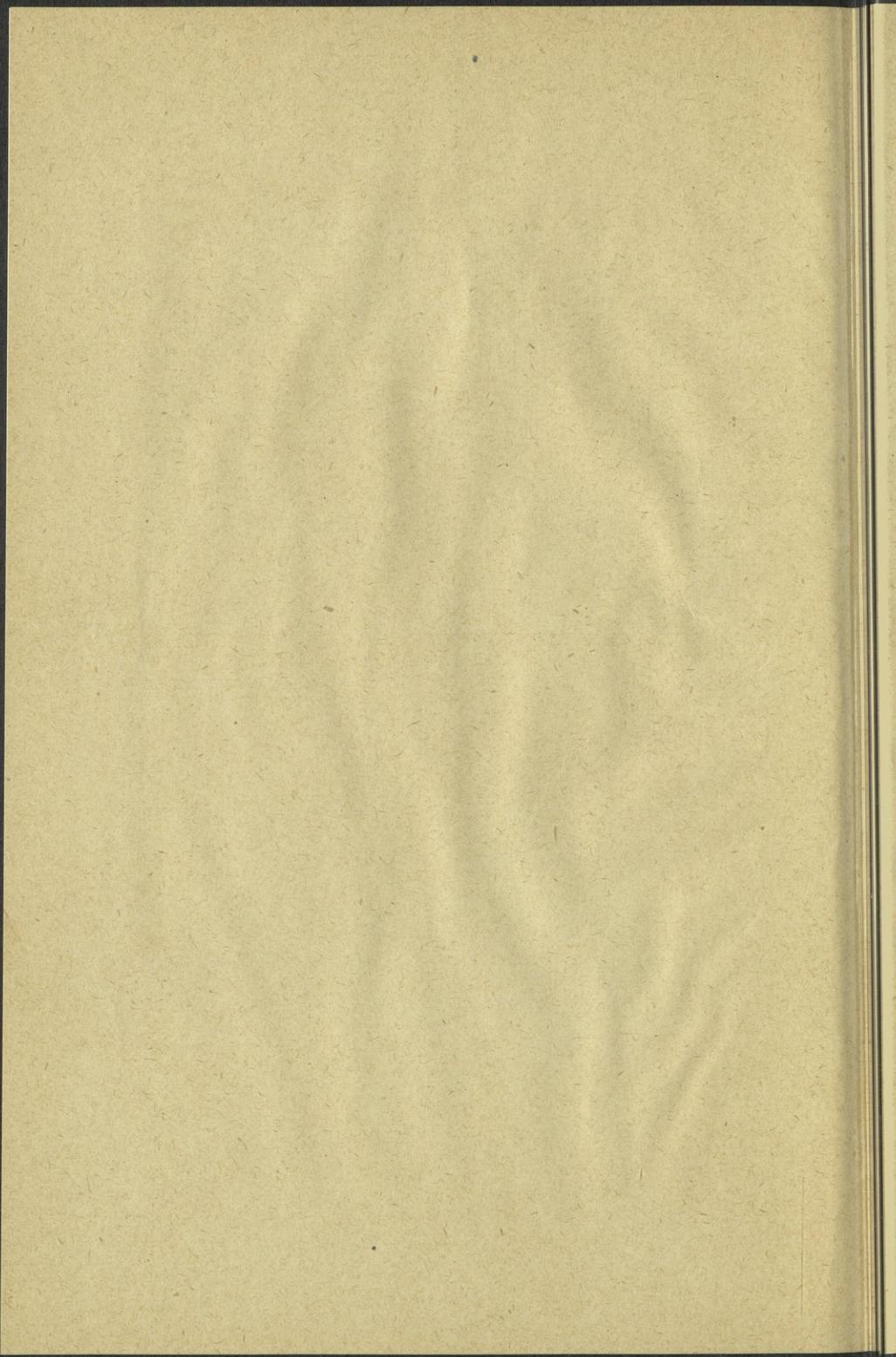
من يظن ان المعرفة ستأتيه عفواً
وهو غافل عن التفتيش عنـما يضل
خلالاً اكيداً .

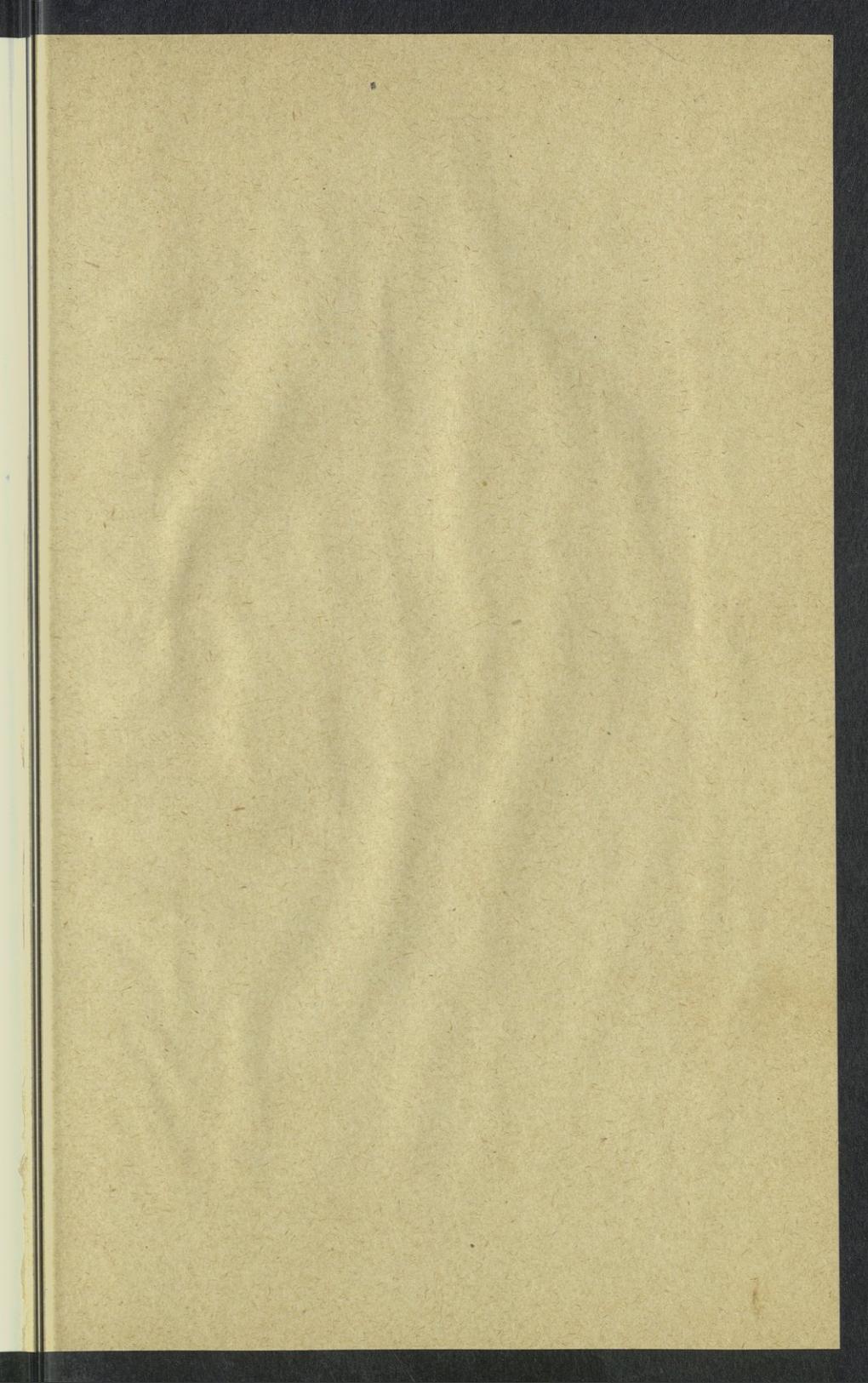
ان المعرفة هي اساس حياتنا
المجديدة وهي المصباح الذي سينير
طريقكم .

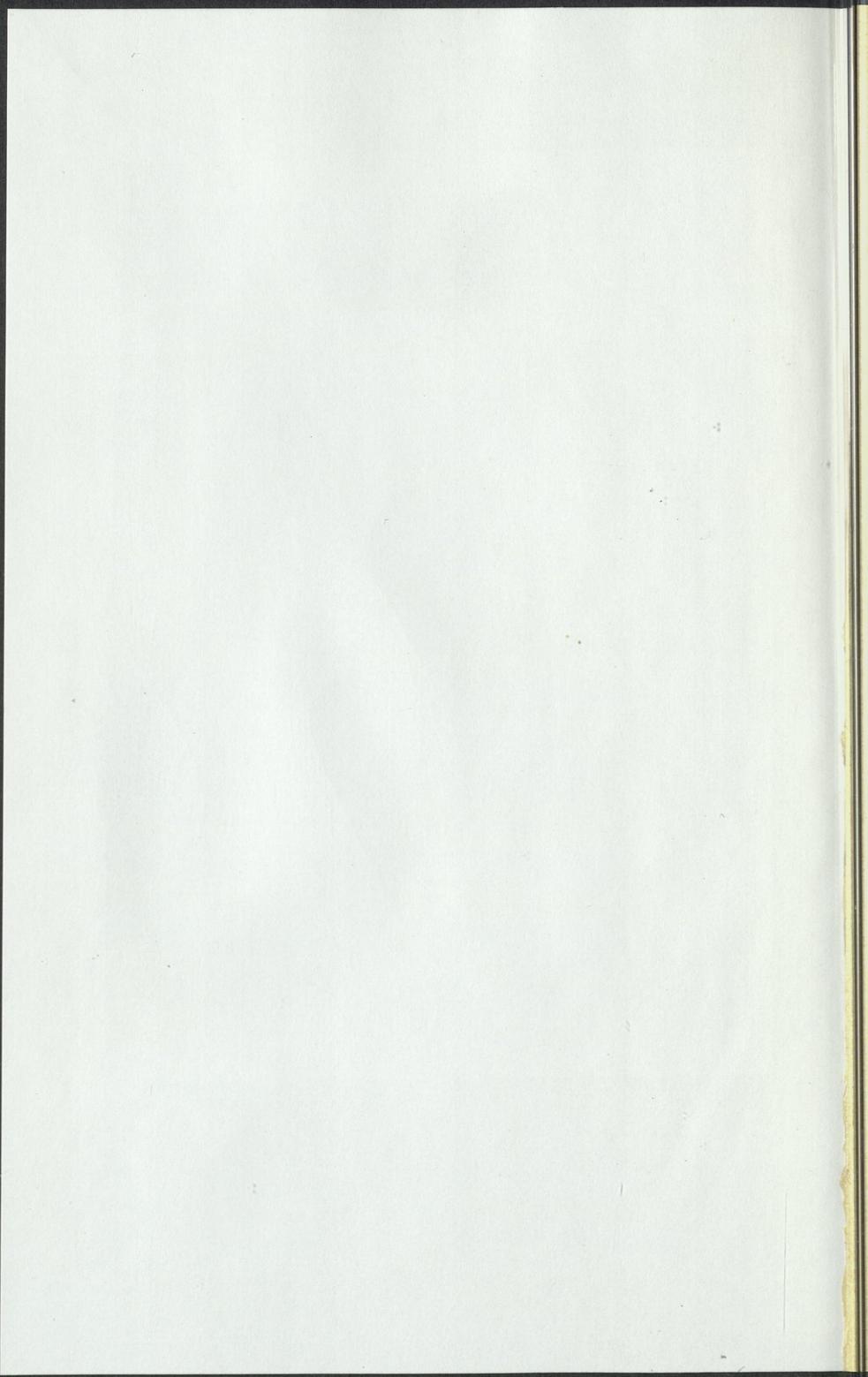
ان انوار النّهضة الجديدة ولمدة
العبقرية البناء تشع بينكم . لا تخافوا











JB LIBRARY

DATE DUE

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



00511208

AUB LIBRARIES

