

كُنْ رَفِيقِي

كُنْ رَفِيقِي وَأَخْتَصِرْ دَرَبَ السَّمَاءُ
إِنَّ دَرَبَ الْعِزِيزِ دَرَبُ الْأَقْوَى

نَهَضَ كَالشَّمْسِ فَكُرْ دَافِقُ
بَعْدَ ضَوْءِ الْفَكْرِ قَدْ خَابَ الضِيَاءُ

فِي الشَّرَائِيفِ نِحْتِ راقٌ .. لَوَاعَةٌ
كَيْفَ يَغْدوُ الْمَوْتُ مِنْ تُبْلِي الْعَطَاءُ؟

فِي دِمَانِ سُورِيَانِ أَمَّةٌ
إِنْ أُسِيلَتْ سَالَ فِي الْأَرْضِ إِلَيْهَا..

يَا زَعِيمِي .. قُلْتَ شُكْرًا بِاسْمِي
هَلْ بِغَيْرِ الشُّكْرِ مَاتَ الْأَنْبِيَاءُ؟

يَا زَعِيمِي .. أَيُّ جَهَنَّمْ لِلَا يَعْلَمُ
ظَاهِنٌ أَنَّ الْخُلُودَ يُرْدِي هُوَ الْفَنَاءُ؟

يَا زَعِيمِي .. أَيُّ مَعْتَدِلٍ وَهُوَ قَضَى
أَنْ رَصَاصُ الْغَدَرِ يَغْتَلُ الْبَقَاءُ؟

إِنْ يَكُنْ تُمْ وَرْ مَوْتٌ بَاعِثًا
فَهُوَ فِي الْأَجِيَالِ آمَالُ الرَّجَاءِ

ذَاكَ وَجَدِي ، ذَاكَ صَعْبٌ أَوْ رُلِى
تِلْكَ فَدْوِي .. كُلُّهُمْ صَارُوا سَنَاءِ

عَلِمُونَ اَكِيْفَ نَحْيِ اِمْلَكُمْ
عَلِمُونَ اَكِيْفَ نَبْقَى اَوْفِيَاءِ.

قَبْلِ كَانَ الْمَوْتُ مُرَّاً قَاهِرًا
مِنْ بُطْ وَلَاتِ الْفِدَاءِ صَارَ الْفِداءُ

كُنْ رَفِيْةِ وَأَنْتِ رُفِيْيَةٌ نَهْضَةٌ
دَرُبُهَا وَعَرْ .. عَذَابَاتٌ .. عَزَاءِ.

نَصْرُنَا اَتِ لِجِيْلِ لَمِ يَلِدْ
يَوْمَ يَأْتِي .. سُورِيَا اَنَّتِ السَّمَاءِ.

نبيل ملاح